

20

23



ME
MO
RIA

2023 **ME**
MO
RIA



INTRODUCCIÓN

SALUDO PRESIDENTE CCMO

SALUDO DIRECTORIO CCMO

SALUDO DIRECTOR EJECUTIVO CCMO

EQUIPO EJECUTIVO

PRINCIPIOS INSTITUCIONALES

VALORES Y PRINCIPIOS

PROGRAMAS

ESPACIOS

MEMORIA

2023
MEMORIA



08
10
12
16
18
30
32
34
48

ÍNDICE



05



PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA

DESARROLLO DE PÚBLICOS

FOMENTO A LAS ARTES E INDUSTRIA CREATIVA

GESTIÓN CULTURAL COMUNITARIA

PATRIMONIO E IDENTIDAD

ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS





62
162
246
324
374
404

ÍNDICE



INTRO DUCCIÓN

El 2023 fue un año muy especial dentro de la gestión de la Corporación Cultural Municipal de Ovalle, debido a que se celebraron los 10 años del Teatro Municipal de Ovalle, el espacio más importante para las artes escénicas de toda la provincia del Limarí, por lo que su festejo estuvo marcado por la creación de un nuevo ciclo programático llamado Ciclo 10/10, que se destacó por contener contenido teatral nacional de primer nivel, desde marzo a diciembre, donde se presentaron 10 obras aclamadas por la crítica y/o premiadas a lo largo del país.

El curso 2023 también será recordado por la conmemoración de los 50 años del Golpe Cívico Militar en Chile, por lo que la Corporación Cultural Municipal de Ovalle organizó varias actividades en torno a este hito con el propósito de permitir un diálogo y reflexión en torno a la memoria y a la verdad de nuestra historia.

Finalmente, la Corporación Cultural Municipal de Ovalle enmarcó su gestión en continuar fortaleciendo el trabajo en algunas áreas de especial interés, como patrimonio, inclusión, vinculación territorial, equidad de género y comunidades migrantes, sin duda ejes fundamentales para el ejercicio cultural en nuestros días, y que deberán seguir guiando nuestro camino en los próximos años.

INTRO DUCCIÓN

2023
**ME
MO
RIA**





SALUDO PRESIDENTE CCMO

Querida comunidad, es un honor dirigirme a ustedes para reflexionar sobre los logros y desafíos que marcaron el año 2023 en la gestión cultural de nuestra querida ciudad. Este año fue verdaderamente especial para la Corporación Cultural Municipal de Ovalle, ya que celebramos el décimo aniversario del Teatro Municipal, un espacio emblemático que ha sido el epicentro de las artes escénicas en toda la provincia del Limarí.



El corazón de esta celebración fue el Ciclo 10/10, un innovador programa que nos permitió disfrutar de diez destacadas obras teatrales nacionales a lo largo de todo el año. Desde marzo hasta diciembre, tuvimos el privilegio de presenciar producciones de primer nivel, aclamadas por la crítica y premiadas en distintos rincones de nuestro país. Este ciclo no solo fue una muestra de excelencia artística, sino también un homenaje a la pasión y dedicación de quienes han hecho del teatro un pilar fundamental de nuestra identidad cultural.

Además, el año 2023 estuvo marcado por la conmemoración de los 50 años del Golpe Cívico Militar en Chile, un hito trascendental en nuestra historia. En este contexto, la Corporación Cultural Municipal de Ovalle se ha com-

Por último, reafirmamos nuestro compromiso de seguir fortaleciendo el trabajo en áreas de especial interés, como el patrimonio, la inclusión, la vinculación territorial, la equidad de género y el apoyo a nuestras comunidades migrantes. Estos son pilares fundamentales que guiarán nuestro camino en los próximos años, asegurando que la cultura siga siendo un puente que nos une como sociedad y nos enriquece como individuos.

En este nuevo año, renovamos nuestro compromiso de seguir promoviendo la cultura como motor de desarrollo y bienestar para todos los ovalleños. Juntos, construiremos un futuro donde el arte y la diversidad sean celebrados y valorados en cada rincón de nuestra ciudad.

¡Gracias por su apoyo y confianza!

Jonathan Acuña Rojas

Alcalde de Ovalle



SALUDO DIRECTORIO CCMO

“Felicitar a todo el equipo de la corporación cultural, por desarrollar un trabajo integral en relación a la cultura y las artes, para nuestra ciudad, permitiendo crear y fomentar la expresión cultural de quienes nos rodean”.

Carlos Álvarez



“Sin duda la cultura y las artes son un gran valor de desarrollo en nuestra comuna, el trabajo que se ha realizado destaca la colaboración mutua de todas las partes y el resultado de esto, una programación acorde a las necesidades del público que se ha conectado de esta forma con el trabajo de la corporación cultural. Siempre la cultura formará parte de nuestra idiosincrasia e identidad, por esta razón debemos cuidar y darle el valor que se merecen”.

Wilson Hechersdorf



“Un afectuoso saludo para todo el equipo de gestión de la Corporación Cultural de Ovalle, por promover la cultura en Ovalle con tanta dedicación. Por su interés y esfuerzos constantes en abarcar y llegar a toda la comunidad. Por otorgar a nuestra comunidad espacios de arte, música y eventos culturales.”.

Sandra Castillo



“Saludos afectuosos para la Corporación Cultural Municipal de Ovalle, que con nuevos integrantes del equipo de gestión continúa cumpliendo una destacada labor en pos de la cultura, las artes y el patrimonio de la comuna de Ovalle”.

Sergio Peña



SALUDO DIRECTOR EJECUTIVO CCMO

No es fácil hacer resúmenes en donde la dramaturgia o la trama se vuelven un tanto inquietas, y el año 2023 tiene un poco de eso.

En los años de vida de esta organización, no habíamos tenido un cambio tan significativo como lo fue en el ciclo recién pasado. Tuvimos 3 ministros en un mes, cambios en nuestra directiva y el inicio de una serie de leyes del sector público que si bien mejoran nuestra "eficacia y transparencia" nos someten a un régimen burocrático no menor que, desde cualquier punto de vista, nos quita los ojos de la gestión cultural y los pone en la administrativa. Pero todo lo anterior, no se volvió una excusa para ejecutar nuestra planificación y dar cumplimiento al camino trazado.

Por otro lado, teníamos dos fechas muy importantes en las que no podíamos estar ausentes. La primera de ellas, la conmemoración de los 50 años del quiebre de la democracia en nuestro país, y la segunda, los 10 años del Teatro Municipal de Ovalle.

Bajo estas dos efemérides, me gustaría poner en valor algunas iniciativas que fueron relevantes y un tremendo aporte al desarrollo social, democrático, al pensamiento crítico y a la participación ciudadana de nuestra comuna. En primer lugar, la exposición itinerante que relató 3 impor-

tantes pasajes de la historia moderna de Chile, como lo son la reforma agraria, el golpe militar y el regreso a la democracia. También la significativa acción de arte en la que proyectamos en la fachada del TMO los rostros de los crueles asesinatos productos del lamentable paso de la caravana de la muerte por nuestra región, sumado a un ciclo de cine, recorridos, charlas, funciones de teatro, entre otras.

Por otra parte, y en otro tenor, buscamos celebrar los primeros diez años de vida del TMO posterior a su reinauguración y vaya que los celebramos, con actividades durante todo el año y con una temporada especial a la que llamamos Ciclo 10 de 10, la cual se presentó de marzo a diciembre con obras aclamadas por el público y la prensa nacional. En esta misma línea, fortalecimos el trabajo con los elencos locales y diversos procesos creativos, logrando estrenar en 2023 cuatro trabajos escénicos entre producciones y coproducciones TMO. Por otra parte, se creó un nuevo espacio para las artes contemporáneas llamada Ventana Visual TMO.

Otra instancia que creció al doble en el periodo anterior fueron las ventanillas TMO, iniciativa que permite a los artistas locales no solamente contar con el espacio escénico de manera gratuita, sino también ser parte de la programación, contar con

un plan de difusión y producción relativo a su actividad.

Por último, me gustaría poner en valor el trabajo de inclusión e integración cultural con las iniciativas "Interset" y "Memoria de un migrante", ambos trabajos de cocreación del área de Desarrollo de Públicos, instancias que grafican la visión y misión de esta institución y que nos permiten poder seguir creciendo y soñando con una ciudad más justa, más inclusiva, en donde todas y todos importamos.

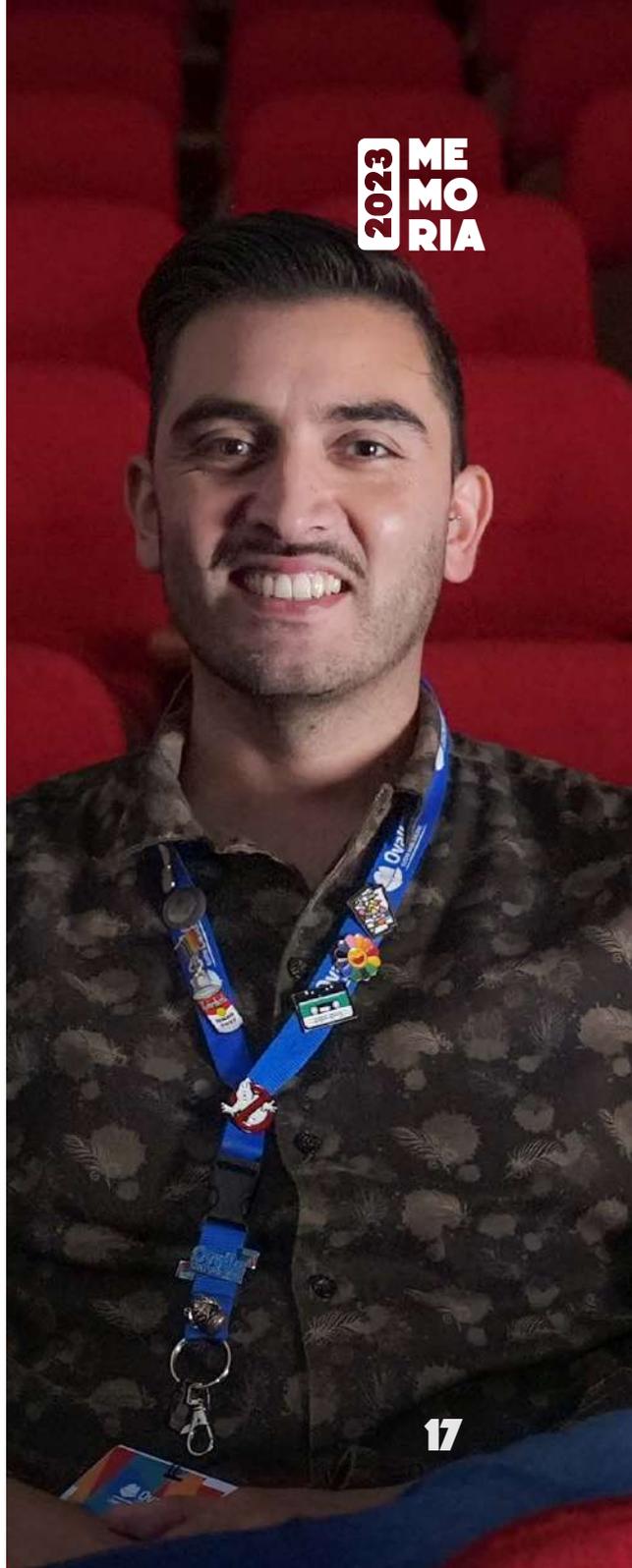
Sin duda el 2023 será un año que lo recordaremos por los diversos cambios que se tuvieron que afrontar, pero que nos permitieron fortalecer nuestra gestión y avanzar a paso fuerte para ser un aporte desde las artes y las culturas.

Finalmente, agradecer a cada una de las personas, organizaciones e instituciones que de una u otra forma nos permiten colaborar y, en conjunto, poder aportar al desarrollo de una política pública sustentable y democrática a través del trabajo creativo y las diferentes culturas de nuestro territorio.

Ifman Huerta Saavedra

*Director ejecutivo
Corporación Cultural Municipal
de Ovale.*

Ovale, una tarde de otoño de 2024.

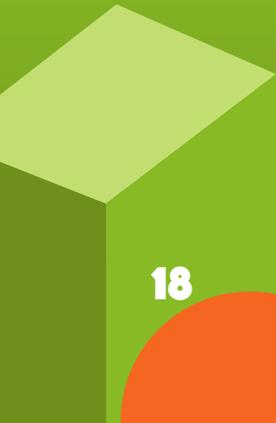


EQUIPO EJECUTIVO

18



EQUIPO
EJECUTIVO





**Ifman
Huerta
Saavedra**

*Director
Ejecutivo*



**Maximiliano
Pinto
Guerra**

*Director
de Finanzas*



**Constanza
Barraza
Gómez**

*Control
Interno*



**Miguel
Díaz
Cortés**

*Jefatura de
Vinculación
y Extensión*



**Nicolas
Hermosilla
Alfaro**

*Jefatura de
Programación
y Públicos*



**Daniela
Aguilera
Aguirre**

*Jefatura de
Marketing y
Comunicaciones*



**Sergio
Peña
Álvarez**

*Coordinador
de Patrimonio
e Identidad*



**Valentina
Rojas
Cathalifaud**

*Coordinadora de
Fomento a las
Artes e Industrias
Creativas*



**Humberto
Araya
Galleguillos**

*Coordinador de
Gestión Cultural
Comunitaria*



**Aurora
Rojas
Briceño**

*Coordinador
de Desarrollo de
Públicos*



**Magdalena
Arias
Salinas**

*Coordinador de
Prensa y RRPP*



**Vincent
Jofré
Ponce**

*Productor
TMO*



**Francisco
Pizarro
Rojas**

*Oirs y
Logistica*



**Sebastián
Rivera
Vega**

*Comunicador
Audiovisual*



**Pablo
Rodríguez
Gómez**

*Diseñador-
Gráfico*



**Melissa
Jofré
Marambio**

*Asistente
de Finanzas*



**Angie
Barbosa
Rico**

*Asistente de
Desarrollo de
Públicos*



**Benjamín
Arcaya**

*Director
Técnico*

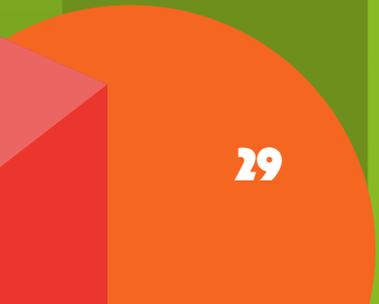


**Humberto
González
Escobar**

*Asistente
Técnico*



2023 MEMORIA



PRINCIPIOS INSTITUCIONALES



PRINCIPIOS
INSTITUCIONALES

VISIÓN



Ser una comuna comprometida con su quehacer artístico y cultural, que reconoce y valora las manifestaciones y creaciones locales, empodera a sus territorios, promueve su identidad y el intercambio cultural.

MISIÓN



Promover el desarrollo cultural de la comuna de Ovalle de manera integral y participativa, con enfoque territorial e identitario, mediante el fortalecimiento de la producción artística y cultural local, el apoyo a la gestión cultural comunitaria, la participación ciudadana y el intercambio cultural.





VALORES Y PRINCIPIOS

COMPROMISO

Estamos comprometidos con el desarrollo artístico y cultural de la comuna de Ovalle y trabajamos para generar las mejores condiciones para ello.

SELLO LOCAL

Promovemos el reconocimiento y puesta en valor de la identidad cultural de la comuna de Ovalle a través de diversas iniciativas.

ENFOQUE TERRITORIAL

Trabajamos para que el amplio territorio geográfico de Ovalle sea considerado en los procesos artísticos y culturales de la comuna.

DEMOCRACIA CULTURAL

Generamos las condiciones para que exista mayor participación y empoderamiento de la ciudadanía en los procesos artístico-culturales.

JUSTICIA SOCIAL

Promovemos la equidad de género, la inclusión de grupos históricamente marginados y el respeto a la diversidad a través de distintos mecanismos y acciones.

MEJORA CONTINUA

Nuestro equipo de trabajo está en constante capacitación y perfeccionamiento; y velamos por la revisión y evaluación permanente de todos nuestros procesos.

PRO GRAMAS

34



PRO

GRAMA CIÓN

2023
ME
MO
RIA

OBJETIVOS ESTRATÉGICOS Y SUBEJES





EJE 1

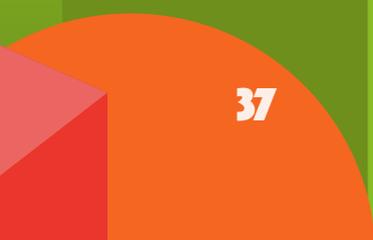
PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA

Objetivo estratégico

Continuar generando una programación artístico-cultural de calidad para los habitantes de la comuna de Ovalle, fortaleciendo la diversidad de disciplinas abordadas.

Subejjes

- 1** Programación del Teatro Municipal de Ovalle TMO.
- 2** Programación del Centro de Extensión Cultural Municipal de Ovalle.
- 3** Programación Digital.





EJE 2

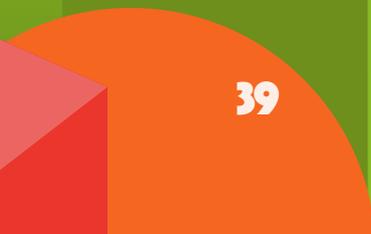
DESARROLLO DE PÚBLICOS

Objetivo estratégico

Promover la creación, ampliación, fidelización e implicación de los públicos en la programación artístico-cultural de la comuna de Ovalle.

Subejos

- 1** Estudios de públicos.
- 2** Gestión de nuevos públicos.
- 3** Gestión de públicos actuales.
- 4** Participación ciudadana.





EJE 3

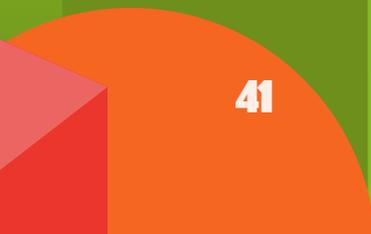
FOMENTO A LAS ARTES E INDUSTRIA CREATIVA

Objetivo estratégico

Fomentar la profesionalización, creación, producción y promoción de los artistas y cultores de la comuna de Ovalle, así como su vinculación con el medio.

Subejjes

- 1** *Profesionalización.*
- 2** *Creación y producción.*
- 3** *Promoción.*





EJE 4

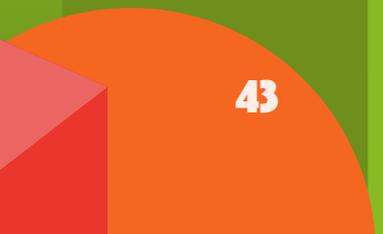
GESTIÓN CULTURAL COMUNITARIA

Objetivo estratégico

Fortalecer la gestión cultural en todo el territorio comunal de Ovalle, apoyando el trabajo del gestor y las organizaciones territoriales, y promoviendo el trabajo comunitario.

Subejjes

- 1** *Capacitación.*
- 2** *Asociatividad.*
- 3** *Vinculación territorial.*
- 4** *Extensión cultural.*





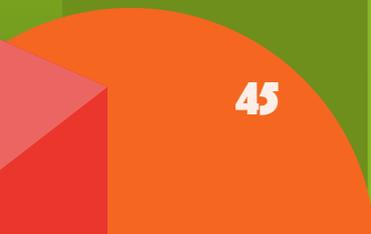
EJE 5

PATRIMONIO E IDENTIDAD

Objetivo estratégico

Promover la discusión, rescate y valoración de la identidad y patrimonio cultural local, a través de instancias formativas, creativas y de difusión.

- 1** *Formación.*
- 2** *Puesta en valor y preservación.*
- 3** *Programación patrimonial.*





EJE 6

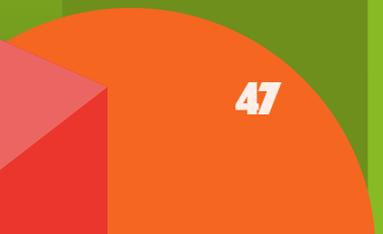
DESARROLLO INSTITUCIONAL

Objetivo estratégico

Fortalecer la administración y gestión de la Corporación Cultural Municipal de Ovalle, en beneficio del desarrollo cultural de la comuna

Subejjes

- 1** *Planificación.*
- 2** *Posicionamiento institucional.*
- 3** *Recursos humanos.*
- 4** *Operación y logística.*



ESPACIOS



48

ESPACIOS

**TEATRO MUNICIPAL
DE OVALLE**

**CENTRO DE EXTENSIÓN
CULTURAL MUNICIPAL**

**MUSEO
FERROVIARIO**



TEATRO MUNICIPAL DE OVALLE





El TMO es un espacio para la creación y la difusión de las artes escénicas y musicales, el cual durante el 2013 abrió sus puertas a la comunidad para que ésta pueda disfrutar de diversos espectáculos artísticos y culturales, tanto producidos y coproducidos por la Corporación Cultural Municipal de Ovalle, como realizados por productores externos, a través de préstamos y arriendos del espacio. El Teatro Municipal de Ovalle, ubicado en calle Carmen 252, posee una capacidad de 511 butacas en su sala, además del espacio del foyer. Actualmente, el recinto alberga 8 temporadas: Ciclo TMO, Ciclo Circulación Artística, Ciclo Familiar, Ciclo Ciudadano, Ciclo Mirada Regional, Ciclo Festivales y Eventos y el Ciclo 10/10 creado exclusivamente para celebrar los 10 años del TMO. Además, se realizan actividades formativas impulsadas por los programas de Participación Ciudadana, Gestión Cultural Comunitaria y Fomento a las Artes e Industrias Creativas.





CENTRO DE EXTENSIÓN CULTURAL MUNICIPAL





El Centro de Extensión Cultural Municipal de Ovalle es un espacio para la difusión de las artes visuales y audiovisuales, además del fomento a la creación y producción de las artes escénicas, que ha albergado, en sus distintas salas, tanto a artistas emergentes como a creadores con vasta trayectoria de procedencia local, regional y nacional. Dentro de sus dependencias se encuentra ubicada la Galería Homero Martínez Salas, la Sala de Artes Escénicas, la Sala de Sesiones, la Sala Multiuso y el Patio de las Artes. Todos estos espacios son utilizados habitualmente por más de 45 agrupaciones locales, para el desarrollo de sus procesos de creación y producción artística. En dichas salas también se desarrollan talleres de iniciación artística, los cuales se ejecutan de forma mensual con diversas disciplinas para públicos de todas las edades.





CENTRO CULTURAL COMUNITARIO DE SO



SOTAQUÍ



Otro de nuestros espacios es el Centro Cultural Comunitario de Sotaquí que se encuentra abierto para toda la comunidad quienes realizan talleres y reuniones de juntas de vecinos, club de adulto mayor, dirigentes vecinales y también por la agrupación Manos que Crean y Río de Tambores.





PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA

62



PROGRAMACIÓN
ARTÍSTICA



TEMPORADAS

TMO 2023

Durante el 2023, el Teatro Municipal de Ovalle albergó más de 112 iniciativas que fueron parte de sus diferentes temporadas (TMO, Circulación Artística, Ciclo Ciudadano, Ciclo Familiar, Ciclo Mirada Regional y Ciclo Festivales y Eventos). Además de un ciclo creado exclusivamente para celebrar los 10 años del espacio cultural, Ciclo 10/10. Se adjunta tabla con detalles de cada actividad (T1).

A lo largo de todo el año, 24.462 personas asistieron al TMO a disfrutar de diversos espectáculos de teatro, danza y música junto a las más de 80 compañías que visitaron el recinto cultural además de diferentes eventos que

TOTAL PÚBLICO ASISTENTE

24.462

ESPECTADORES

De acuerdo a diferentes análisis realizados por el equipo ejecutivo, se estima que esta cifra es superior a años anteriores por el retorno a la normalidad de nuestros públicos tras dos años de pandemia y postpandemia, por lo que la frecuencia de asistencia varió positivamente sin embargo continúa siendo más baja que años antes de la pandemia.

AUMENTO
ANUAL
12,6%

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

FECHA

**SUSURROS
DEL VIENTO**

**06 ENERO
2023**

**CFT
ESTATAL**

**10 ENERO
2023**

**EL PRINCIPITO:
UN VIAJE ESENCIAL**

**13 ENERO
2023**

**FESTIVAL DE MÚSICA DE CÁMARA
"PRIMAVERAS MUSICALES": EN-
SAMBLE VILLANUEVA**

**20 ENERO
2023**

**FESTIVAL DE MÚSICA DE CÁMARA
"PRIMAVERAS MUSICALES": LA
ASTORERÍA**

**21 ENERO
2023**

**GALA YA SALAM:
COLORES DEL ALMA**

**28 ENERO
2023**

**CHARLA OFICINA
DE LA JUVENTUD**

**01 FEBRERO
2023**

PÚBLICO

CICLO

PROGRAMACIÓN

35

CIRCULACIÓN
ARTÍSTICA

ARTÍSTICA

175

PRÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

482

CICLO
FAMILIAR

ARTÍSTICA

125

CIRCULACIÓN
ARTÍSTICA

ARTÍSTICA

104

CIRCULACIÓN
ARTÍSTICA

ARTÍSTICA

297

FESTIVALES Y
EVENTOS

ARTÍSTICA

22

PPÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

FECHA

**SUEÑOS
DE CIRCO**

**03 FEBRERO
2022**

**HE NACIDO
PARA VERTE SONREIR**

**03 MARZO
2022**

**ENCUENTRO
FEMINISTA**

**04 MARZO
2022**

**40+10: ARAK PACHA Y ENCAN-
TO ANDINO**

**11 MARZO
2022**

**RUMIANTA
FEST**

**18 MARZO
2022**

**EL SEÑOR DE LOS
ANILLOS SINFÓNICO**

**25 MARZO
2022**

PÚBLICO

CICLO

PROGRAMACIÓN

300

**CICLO
FAMILIAR**

ARTÍSTICA

433

**CICLO
10/10**

ARTÍSTICA

43

PRÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

231

**FESTIVALES Y
EVENTOS**

ARTÍSTICA

109

**FESTIVALES Y
EVENTOS**

ARTÍSTICA

397

**CICLO
TMO**

ARTÍSTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

FECHA

**Lucila Recorre la
Tierra de Mistral**

**06 ABRIL
2023**

**Encuentros breves
con hombres repulsivos**

**15 ABRIL
2023**

**Lanzamiento JUNAEB:
DIDECO**

**18 ABRIL
2023**

**CHARLA SOLDADOS
EX CONSCRIPTOS**

**23 ABRIL
2023**

**ANIVERSARIO DEPARTAMENTO
ADULTO MAYOR**

**25 ABRIL
2023**

**CUENTA PÚBLICA
IMO**

**26 ABRIL
2023**

**CELEBRACIÓN DÍA
DE LA DANZA**

**29 ABRIL
2023**

PÚBLICO

CICLO

PROGRAMACIÓN

412

**PÚBLICOS
DEL FUTURO**

ARTÍSTICA

462

**CICLO
10/10**

ARTÍSTICA

97

PRÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

56

PRÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

165

PRÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

279

PRÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

361

**FESTIVALES Y
EVENTOS**

PRESENCIAL

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

FECHA

**GALA BAFORA: 12 AÑOS
CONQUISTANDO ESCENARIOS**

**05 MAYO
2023**

**CAMPEONATO REGIONAL
DE CUECA ADULTO ARICA**

**06 MAYO
2023**

REUNIÓN GABINETE IMO

**08 MAYO
2023**

**PERRO
PUERTO**

**11 MAYO
2023**

**LA ODISEA DE
NUESTRAS VIDAS**

**12 MAYO
2023**

**TEATRO EN
LA PERLA**

**13 DE MAYO
2023**

**SUPER
3R**

**17 DE MAYO
2023**

PÚBLICO

CICLO

PROGRAMACIÓN

407

**FESTIVALES Y
EVENTOS**

ARTÍSTICA

100

**FESTIVALES Y
EVENTOS**

ARTÍSTICA

18

PRÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

125

**FESTIVALES Y
EVENTOS**

ARTÍSTICA

114

**CICLO
TMO**

ARTÍSTICA

104

**FESTIVALES Y
EVENTOS**

ARTÍSTICA

424

**PÚBLICOS
DEL FUTURO**

ARTÍSTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

FECHA

**PAISAJES PARA
NO COLOREAR**

**19 MAYO
2023**

**SEMINARIO "LA IMPORTANCIA
DEL ARTE EN LA EDUCACIÓN"**

**23 MAYO
2023**

**CONCURSO COMUNAL
DE CUENTERÍA**

**29 MAYO
2023**

**MATES CLASS EMPRENDIMIENTO
CCU**

**30 MAYO
2023**

**CAPACITACIÓN DIRECCIÓN
UNIDAD DE CONTROL**

**01 JUNIO
2023**

**CUENTA PÚBLICA
SALUD RURAL**

**02 JUNIO
2023**

**ÓPERA ROCK: JESUCRISTO
SUPERESTRELLA**

**03 JUNIO
2023**

PÚBLICO

CICLO

PROGRAMACIÓN

114

CICLO
10/10

ARTÍSTICA

247

DESARROLLO
DE PÚBLICOS

ARTÍSTICA

114

PRÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

104

PRÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

98

PRÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

112

PRÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

311

FESTIVALES
Y EVENTOS

ARTÍSTICA

**NOMBRE DE LA
ACTIVIDAD****FECHA****LA FÓRMULA
SECRETA****10 JUNIO
2022****CUENTA PÚBLICA
AFUSAM****13 JUNIO
2022****LIMARÍ
ROCK****17 JUNIO
2022****MUESTRA DE DANZA -
COLEGIO SANTA MARÍA****20 JUNIO
2022****LEVITAS****23 JUNIO
2022****HARRY POTTER
SINFÓNICO****24 JUNIO
2022****PAIHUÉN
DESDE EL ORIGEN****30 JUNIO
2022**

PÚBLICO

CICLO

PROGRAMACIÓN

52

**FESTIVALES
Y EVENTOS**

ARTÍSTICA

129

PRÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

159

**FESTIVALES
Y EVENTOS**

ARTÍSTICA

261

PRÉSTAMO

ARTÍSTICA

123

**CICLO
10/10**

ARTÍSTICA

499

**CICLO
TMO**

ARTÍSTICA

265

**CICLO
TMO**

ARTÍSTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

FECHA

**ATLANTIUM: EL PAÍS QUE
NO QUERÍA DEJAR DE SERLO**

**07 JULIO
2023**

**LA SIRENITA
(5 FUNCIONES)**

**13, 14 Y 15 JULIO
2023**

**UNIPERSONAL E
INTRANSFERIBLE**

**21 JULIO
2023**

**ANIME ROCK
PROJECT**

**22 JULIO
2023**

**CEREMONIA
LICEO A9**

**24 JULIO
2023**

**PMG
IMO**

**24 JULIO
2023**

**EVENTO ASTRO TURISMO
IMO**

**26 JULIO
2023**

PÚBLICO

CICLO

PROGRAMACIÓN

387

CICLO
10/10

ARTÍSTICA

652

FESTIVALES
Y EVENTOS

ARTÍSTICA

127

CIRCULACIÓN
ARTÍSTICA

ARTÍSTICA

143

FESTIVALES
Y EVENTOS

ARTÍSTICA

308

PRÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

176

PRÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

143

PRÉSTAMO

ARTÍSTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

FECHA

**EVEN TO ASTRO TURISMO
IMO**

**27 JULIO
2023**

**KAY KAY Y
XENG XENG VILU**

**01 AGOSTO
2023**

PARLAMENTO!

**02 AGOSTO
2023**

**LA PERSONA
DEPRIMIDA**

**05 AGOSTO
2023**

**ANIVERSARIO LICEO ESTELA
ÁVILA MOLINA**

**08 AGOSTO
2023**

**LIVE THE
EXPERIENCE**

**12 AGOSTO
2023**

MAURO

**18 AGOSTO
2023**

PÚBLICO

CICLO

PROGRAMACIÓN

108

PRÉSTAMO

ARTÍSTICA

511

PÚBLICOS
DEL FUTURO

ARTÍSTICA

352

PÚBLICOS
DEL FUTURO

ARTÍSTICA

382

CICLO
10/10

ARTÍSTICA

245

PRÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

327

FESTIVALES
Y EVENTOS

ARTÍSTICA

429

PÚBLICOS
DEL FUTURO

ARTÍSTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

FECHA

MAURO

**18 AGOSTO
2022**

**REALIDAD
AUMENTADA**

**19 AGOSTO
2022**

**MUESTRA TEATRO
COLEGIO DE ARTES**

**22 AGOSTO
2022**

**PRESET EN CRISIS: O CÓMO
ENCONTRAR UN SINÓNIMO DE AMOR**

**25 AGOSTO
2022**

**PMG -
IMO**

**28 AGOSTO
2022**

**MUESTRA TEATRO
COLEGIO AMALIA ERRAZURIZ**

**29 AGOSTO
2022**

**DIATRIBA,
EL DESAPARECIDO**

**01 SEPTIEMBRE
2022**

PÚBLICO

CICLO

PROGRAMACIÓN

136

CIRCULACIÓN
ARTÍSTICA

ARTÍSTICA

49

FESTIVALES
Y EVENTOS

ARTÍSTICA

178

PRÉSTAMO

ARTÍSTICA

244

CICLO
TMO

ARTÍSTICA

205

PRÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

225

PRÉSTAMO

ARTÍSTICA

269

CICLO
10/10

ARTÍSTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

FECHA

**TEJIENDO NUESTRAS
RAÍCES**

**02 SEPTIEMBRE
2023**

**INVESTIDURA UNIVERSIDAD
DE LA SERENA**

**05 SEPTIEMBRE
2023**

**NOTA
7**

**09 SEPTIEMBRE
2023**

**PROGRAMA EMPLEO
IMO**

**11 SEPTIEMBRE
2023**

**MUESTRA ARTISTICA
COLEGIO GABRIELA MISTRAL**

**12 SEPTIEMBRE
2023**

**ABISMO: MIRAR CON
LOS OJOS DE OTRO**

**15 SEPTIEMBRE
2023**

**GALA SUEÑOS. AGRUPACIÓN
JUVENIL KEEP IT UP**

**16 SEPTIEMBRE
2023**

PÚBLICO

CICLO

PROGRAMACIÓN

309

**FESTIVALES
Y EVENTOS**

ARTÍSTICA

412

PRÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

102

**CICLO
TMO**

ARTÍSTICA

126

PRÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

190

PRÉSTAMO

ARTÍSTICA

102

**CIRCULACIÓN
ARTÍSTICA**

ARTÍSTICA

219

**FESTIVALES
Y EVENTOS**

ARTÍSTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

FECHA

**PRESET EN CRISIS: O CÓMO
ENCONTRAR UN SINÓNIMO DE AMOR** 22 SEPTIEMBRE
2023

**CHARLA EX SOLDADOS
CONSCRIPTOS** 24 SEPTIEMBRE
2023

**PMG -
IMO** 25 SEPTIEMBRE
2023

**ENCUENTRO DE BANDAS
COLEGIO DE ARTES** 27 SEPTIEMBRE
2023

**INAUGURACIÓN 3ER FESTIVAL
DE CINE FESTMYD** 04 OCTUBRE
2023

VERDAR 06 OCTUBRE
2023

**SIERVAS O PRISIONERAS
DEL BUEN PASTOR** 13 OCTUBRE
2023

PÚBLICO

CICLO

PROGRAMACIÓN

472

**PÚBLICOS
DEL FUTURO**

ARTÍSTICA

53

PRÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

183

PRÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

205

PRÉSTAMO

ARTÍSTICA

329

**FESTIVALES
Y EVENTOS**

ARTÍSTICA

162

**CICLO
10/10**

ARTÍSTICA

106

**CIRCULACIÓN
ARTÍSTICA**

ARTÍSTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

FECHA

**2° FESTIVAL ANDINO
CULTURAL DE OVALLE**

**14 OCTUBRE
2023**

**ENCUENTRO DE ORQUESTAS
COLEGIO DE ARTES**

**17 OCTUBRE
2023**

**VÍCTOR
TRASCIENDE**

**20 OCTUBRE
2023**

**IX SIMPOSIO
INFANCIAS Y ADOLESCENCIAS**

**21 OCTUBRE
2023**

**REUNIÓN COMITÉ
PRO CASA VILLA EL TRÉBOL**

**24 OCTUBRE
2023**

REMOLIENDA

**26 OCTUBRE
2023**

**ESTO TAMBIÉN
ES TEATRO**

**10 NOVIEMBRE
2023**

PÚBLICO

CICLO

PROGRAMACIÓN

248

**FESTIVALES
Y EVENTOS**

ARTÍSTICA

245

PRÉSTAMO

ARTÍSTICA

185

**CICLO
CIUDADANO**

ARTÍSTICA

243

PRÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

85

PRÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

459

**CICLO
CIUDADANO**

ARTÍSTICA

305

**PÚBLICOS
DEL FUTURO**

ARTÍSTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

FECHA

**ESTO TAMBIÉN
ES TEATRO**

**10 NOVIEMBRE
2023**

**LANZAMIENTO
METANOIA NEGRAPAZ**

**11 NOVIEMBRE
2023**

**GALA COLEGIO
DE ARTES**

**13 NOVIEMBRE
2023**

**CFT
COQUIMBO**

**14 NOVIEMBRE
2023**

**ANIVERSARIO
LANCUYEN**

**16 NOVIEMBRE
2023**

**GALA COLEGIO
HELENG LANG**

**16 NOVIEMBRE
2023**

**CONCIERTO SANTA CECILIA
COLEGIO DE ARTES**

**21 NOVIEMBRE
2023**

PÚBLICO

CICLO

PROGRAMACIÓN

191

**CICLO
TMO**

ARTÍSTICA

28

**FESTIVALES
Y EVENTOS**

ARTÍSTICA

248

PRÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

257

PRÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

16

PRÉSTAMO

ARTÍSTICA

336

PRÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

296

PRÉSTAMO

ARTÍSTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

FECHA

**Festival de Cine
Día 4**

**22 NOVIEMBRE
2022**

**LICENCIATURAS
COLEGIO DE ARTES**

**23 DICIEMBRE
2022**

**CADÁVER
DE DIOS**

**24 DICIEMBRE
2022**

**23° ANIVERSARIO GALA ANIVER-
SARIO AGRUPACIÓN DE DANZA**

**25 DICIEMBRE
2022**

**FESTIVAL DE CINE
DÍA 1**

**28 DICIEMBRE
2022**

**FESTIVAL DE CINE
DÍA 2**

**29 DICIEMBRE
2022**

**FESTIVAL DE CINE
DÍA 3**

**30 DICIEMBRE
2022**

PÚBLICO

CICLO

PROGRAMACIÓN

163

PRÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

273

PRÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

280

**CICLO
10/10**

ARTÍSTICA

178

**FESTIVALES
Y EVENTOS**

ARTÍSTICA

192

**FESTIVALES
Y EVENTOS**

ARTÍSTICA

47

**FESTIVALES
Y EVENTOS**

ARTÍSTICA

133

**FESTIVALES
Y EVENTOS**

ARTÍSTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

FECHA

**FESTIVAL DE CINE
DÍA 4**

**01 DICIEMBRE
2022**

**GALA ANIVERSARIO ESCUELA DE
TALENTOS CLAUDIA AGUILERA**

**02 DICIEMBRE
2022**

**GRADUACIONES
CEIA LIMARÍ**

**04 DICIEMBRE
2022**

**GRADUACIONES LICEO
ESTELA ÁVILA MOLINA**

**05 DICIEMBRE
2022**

**GRADUACIONES
PARVUS**

**06 DICIEMBRE
2022**

**GRADUACIONES RAÚL
SILVA HENRÍQUEZ**

**07 DICIEMBRE
2022**

ÍNCOLAS

**08 DICIEMBRE
2022**

PÚBLICO

CICLO

PROGRAMACIÓN

225

**FESTIVALES
Y EVENTOS**

ARTÍSTICA

188

**FESTIVALES
Y EVENTOS**

ARTÍSTICA

361

PRÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

324

PRÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

218

PRÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

405

PRÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

184

**CICLO
TMO**

ARTÍSTICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

FECHA

GALA YA SALAM - ALICIA EN EL PAÍS DE LAS HADAS

09 DICIEMBRE 2022

GRADUACIÓN ESCUELA VALLES DEL SOL

11 DICIEMBRE 2022

PRESENTACIÓN LIBRO DIGITAL EL CRISOL

12 DICIEMBRE 2022

TEMIS

15 DICIEMBRE 2022

LAMBERT, LA REBELIÓN DE LOS SERENOS

19 DICIEMBRE 2022

STELLA

21 DICIEMBRE 2022

PÚBLICO

CICLO

PROGRAMACIÓN

162

**CICLO
MIRADA REGIONAL**

ARTÍSTICA

329

**FESTIVALES
Y EVENTOS**

ORGANIZACIONAL

147

PRÉSTAMO

ORGANIZACIONAL

358

PRÉSTAMO

ARTÍSTICA

52

**CICLO
MIRADA REGIONAL**

ARTÍSTICA

71

**CICLO
MIRADA REGIONAL**

ARTÍSTICA

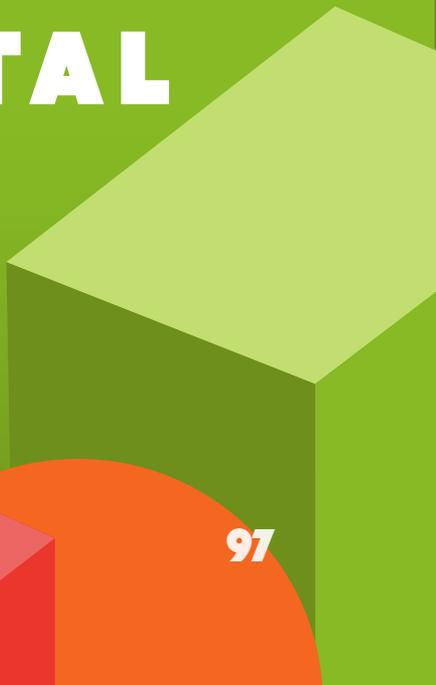
RESUMEN TEMPORADAS

CICLOS	FUNCIONES	PÚBLICOS
10/10	10	2969
CIUDADANO	2	644
FAMILIAR	2	782
MIRADA REGIONAL	2	123
TMO	8	1995
CIRCULACIÓN ARTÍSTICA	7	733
FESTIVALES Y EVENTOS	27	5686
PÚBLICOS DEL FUTURO	7	2905
PRÉSTAMO	44	8376



24.462

TOTAL



RESUMEN DE PÚBLICO POR TEMPORADA

TEMPORADAS

CICLO 10/10

CICLO CIUDADANO

CICLO FAMILIAR

MIRADA REGIONAL

CICLO TMO

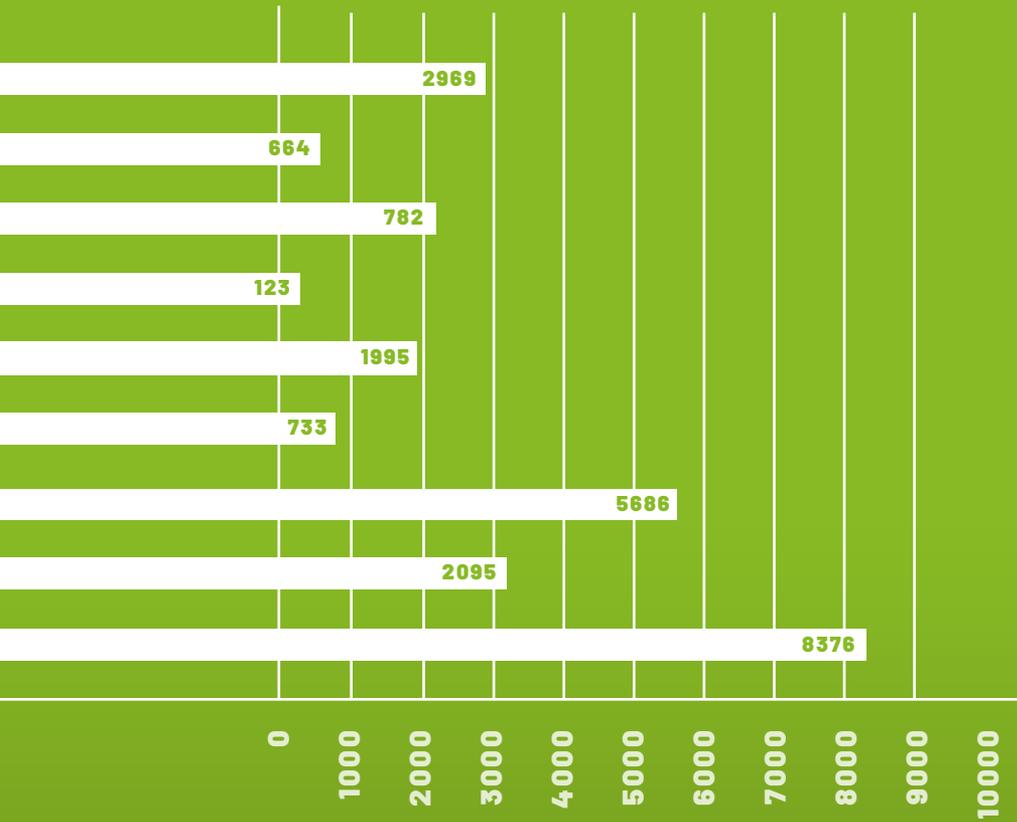
CIRCULACIÓN ARTÍSTICA

FESTIVALES Y EVENTOS

PÚBLICOS DEL FUTURO

PRÉSTAMOS

PÚBLICO













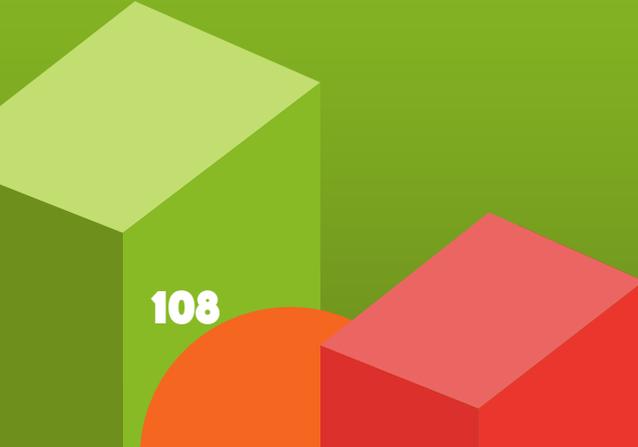






PROGRAMACIÓN DEL **CENTRO DE EXTENSIÓN CULTURAL MUNICIPAL DE OVALLE**

El Centro de Extensión Cultural Municipal de Ovalle es un espacio para la difusión de las artes visuales y audiovisuales, y la creación y producción de las artes escénicas, que ha albergado, en sus distintas salas, tanto a artistas emergentes como a creadores con vasta trayectoria de procedencia local, regional y nacional.

A decorative graphic in the bottom left corner featuring a light green 3D block, a red 3D block, and an orange circle. The number 108 is printed in white on the light green block.

108

**EN EL CENTRO DE EXTENSIÓN
CULTURAL MUNICIPAL ASISTIERON**

41.328
PERSONAS





GALERÍA **HOMERO MARTÍNEZ SALAS**

La curatoría de la temporada 2023 de la Galería Homero Martínez estuvo financiada por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, por lo que se realizó en colaboración a la labor del licenciado en arte Hugo Pizarro Rojas, quien otorgó una mirada integral a las distintas temáticas que marcan la agenda país y su cruce con el arte, como la interculturalidad, la crisis política, la pandemia y la conmemoración de los 50 años del quiebre de la Democracia.

Además, se incorporaron importantes nombres de la escena artística nacional, como lo son los maestros de Bellas Artes Francisco Rivera Scott y Mario Soro, ambos con una importante trayectoria en la plástica chilena. Finalmente, se incorporó el trabajo de artistas locales, como la Compañía Kmaleoon, con un proyecto financiado por Foncrea 2022, el encuentro fotográfico Fotolimarí, con un contenido en torno a la escasez hídrica que resuena fuerte en el territorio, y el trabajo de Homero Martínez Salas, cuyo nombre bautiza a este espacio para la circulación de artes visuales, el cual fue gestionado y expuesto en colaboración con el trabajo de su hermano, Luis Martínez Salas.

Desde la experiencia ofrecida al público de las inauguraciones artísticas, contando en cada nueva exposición con un/a DJ que amenizó el encuentro y recorrido artístico a través del programa “Sesiones del Jardín”, propiciando un nuevo flujo de público. Además se continuó con la idea de poner a disposición de las y los asistentes una imagen digital de una obra seriada y firmada por el mismo creador/a, material de mediación cuyo eslogan se definió como: “Una pieza de arte para ti”.

Cabe mencionar además que las galerías desde el mes de marzo a diciembre fueron visitadas cada semana por un grupo de estudiantes de nuestra comuna para dialogar con el y/o la artista, o bien con la Coordinadora de Desarrollo de Públicos, ahondando sobre la temática, técnica y procesos creativos de las obras.

12 GALERÍAS
25 ARTISTAS
42.428
PERSONAS **APROX.**

(Colectivo Interser 11 integrantes y Colectivo Tsunami Arte Sonoro 2 integrantes)

MES

ARTISTA

OBRA

ENE

COMPAÑÍA
KMALEOON

TROPIKOS

FEB

LUIS Y HOME-
RO MARTÍNEZ
SALAS

EL DIBUJO
COMO PUENTE
CREATIVO

MAR

SABINA
AHUMADA

TUS OJOS,
MI DUNA

ABR

FRANCISCO
RIVERA SCOTT

SISTEMAS
PROGRESIVOS
OPUESTOS

MAY

COLECTIVO
INTERSER

INTERSER

JUN

LEONEL
JURADO PAJSI

PACHA

SESIONES DEL JARDÍN

INAUGURACIÓN

ANANTA

05 ENERO
2023

JACO

02 FEBRERO
2023

LESS

02 MARZO
2023

MIOPEC

06 ABRIL
2023

DIEGO
MEHÁNKA

04 JUNIO
2023

GERARDO
TORO

01 ENERO
2023

RESUMEN GALERÍA
2023



MES

ARTISTA

OBRA

JUL

Tsunami
Arte Sonoro

Paisaje
Sonoro de Ovalle

AGO

Gaspar
Abrilot

A la sombra de
los algarrobos

SEPT

CINDI SANDO-
VAL (SERPIEN-
TE SAL)

FLOR DE
FUEGO

OCT

BENJAMÍN
DONOSO

NADA
MÁS

NOV

ANDRÉS
OVALLE

PANDEMIA
EN AZUL

DIC

MARIO
SORO

MORFOLOGÍAS:
ENDOPLASMAS &
ECTOPLASMAS

SESIONES DEL JARDÍN

Matt
Prieto

06 JULIO
2023

Rulo
Cabrera Trío

03 AGOSTO
2023

CUARTETO
LIMARÍ

07 SEPTIEMBRE
2023

PLANTA
CARNÍVORA

05 OCTUBRE
2023

AMANDA
LUN

02 NOVIEMBRE
2023

GERARDO
TORO

07 DICIEMBRE
2023

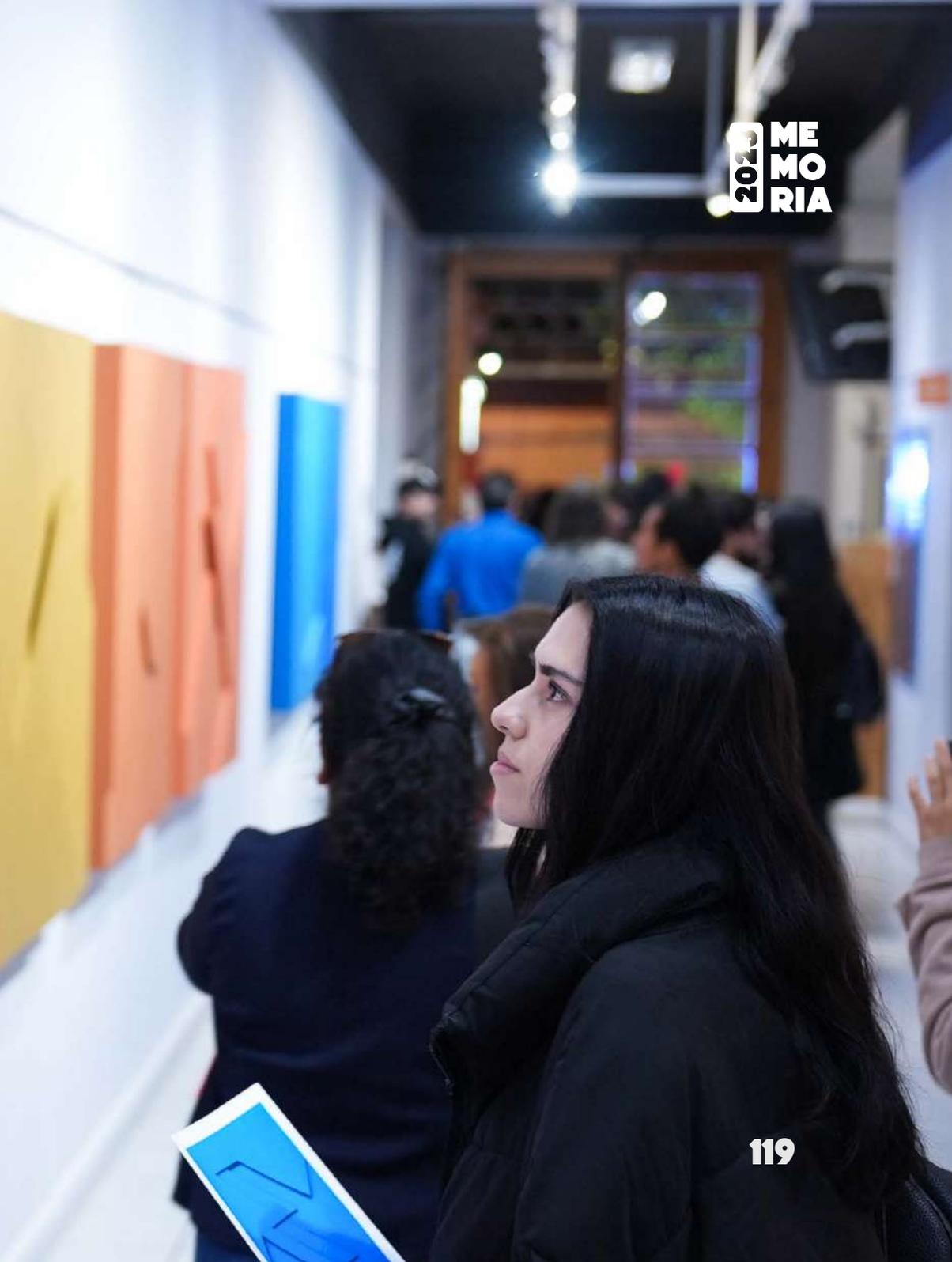
RESUMEN GALERÍA 2023











VENTANA VISUAL TMO

Como parte de la celebración de los 10 años del Teatro Municipal de Ovalle, este 2023 estrenamos un nuevo espacio para las artes visuales contemporáneas, poniendo en valor de paso la arquitectura de este querido espacio cultural con tanta historia.

VENTANA VISUAL TMO recibió tres nuevas exposiciones este año, creadas especialmente para este espacio:

“JITANJÁFORAS VISUALES”

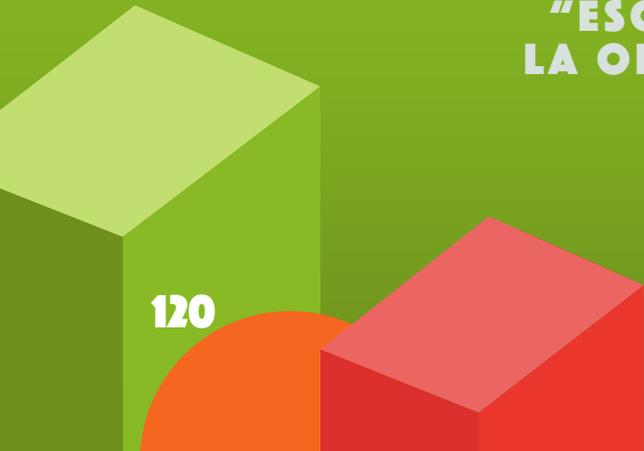
DE JULIO IBACACHE

“MEMORIA SUSPENDIDA”

DE CAMILA LOBOS DÍAZ

“ESCENA CONCRETA: LA OBRA DE 10 AÑOS”

DE CAIOZZAMA



120

**TOTAL
DE ASISTENTES 2023**

380

PERSONAS APROX.









CARTELERA AUDIOVISUAL DE MICROCINE 2023

La programación 2023 del microcine, estuvo estructurada en torno a tres programas (VERSUS, Miradoc y otras películas de programación directa) se desarrolló proyectando como objetivo el aumento de los asistentes por función, reduciendo la programación pero escogiendo títulos de mayor atractivo para el público cinéfilo de la comunidad Ovalle Cultura.

Así, el programa Versus: ¡Tú eliges la función! disminuyó un 55% su programación, pero aumentó un 93% la respuesta del público, ofreciendo su habitual dinámica de proponer dos películas en torno a una misma categoría (terror, culto y anime) para que sea el propio público quien escoja la función a realizar, a través de una votación en Instagram. El programa MIRADOC, ciclo de documentales chilenos distribuidos por la Corporación Chilena del Documental, disminuyó 36% su programación pero aumentó en un 157% la respuesta del público, anotando éxitos como Tan Inmunda y Tan Feliz e Isla Alien. Finalmente, este 2023 se sumaron otros títulos de ficción a la programación, con dos películas chilenas en el mes de septiembre para engrosar la programación en torno a la conmemoración de los 50 años del Golpe de Estado, además de tres películas escogidas en base a los perfiles de públicos desarrollados por el equipo programático.

En el balance general, con una disminución del 39% de la programación, hubo un 25% de aumento en los públicos del microcine.

COLABORADOR



Miradoc
ESTRENOS DE CINE

**PÚBLICOS TOTAL
MICROCINE 2023 495
PERSONAS**

AUMENTO DE PÚBLICO EN COMPARACIÓN AL 2022

25%

FECHA

TEMÁTICA

16 MARZO
2023

ANIMACIÓN

13 ABRIL
2023

STEPHEN
KING

18 MAYO
2023

BOWIE VS.
BJORK

15 JUNIO
2023

EXORCISMOS

01 JULIO
2023

SATOSHI
KON

17 AGOSTO
2023

INTELIGENCIAS
ARTIFICIALES

GANADOR



VS.

PÚBLICO

INTERESTELLA 5555 (2003)

ANIMATRIX (2003)

29

CARRIE (1976)

EL RESPLANDOR (1980)

32

EL HOMBRE QUE CAYÓ EN LA TIERRA (1976)

BAILARINA EN LA OBSCURIDAD (2000)

24

EL EXORCISTA (1973)

EL EXORCISMO DE EMELY ROSE (2005)

36

TOKYO GODFATHERS (2003)

PAPRIKA (2006)

31

INTELIGENCIA ARTIFICIAL (2001)

BLADE RUNNER (1982)

27

**VERSUS
CINE A LA CARTA**



FECHA

TEMÁTICA

13 JULIO
2023

SLASHERS

20 JULIO
2023

WES
ANDERSON

GANADOR



PROMEDIO DE PÚBLICO POR FUNCIÓN

31

V/S

PÚBLICO

LA MASACRE EN TEXAS (2003)

VIERNES 13 (1980)

31

EL FANTÁSTICO SR. FOX (2009)

ISLA DE PERROS (2018)

37

**AUMENTO PÚBLICO PROMEDIO
COMPARACIÓN AÑO 2022**

93%

**VERSUS
CINE A LA CARTA**



VERSUS

¡TÚ ELIGES LA FUNCIÓN!



247

ASISTENTES
AL CICLO
VERSUS

FECHA PELÍCULA PÚBLICO

23 MARZO
2023 EDITA 11

11 MAYO
2023 EDITA 05

25 MAYO
2023 NOTAS PARA UNA
PELÍCULA 10

20 JULIO
2023 TAN INMUNDA Y
TAN FELIZ 31

31 AGOSTO
2023 BASTARDO. LA HISTO-
RIA DE UN GENOSIDA 21

09 NOVIEMBRE
2023 EL DON ABSOLUTO.
LA HISTORIA DE SEBAS-
TIÁN ACEVEDO 8

MIRADOC

FECHA PELÍCULA PÚBLICO

09 NOVIEMBRE
2023

ISLA ALIEN

33

PROMEDIO DE PÚBLICO POR
FUNCIÓN

18

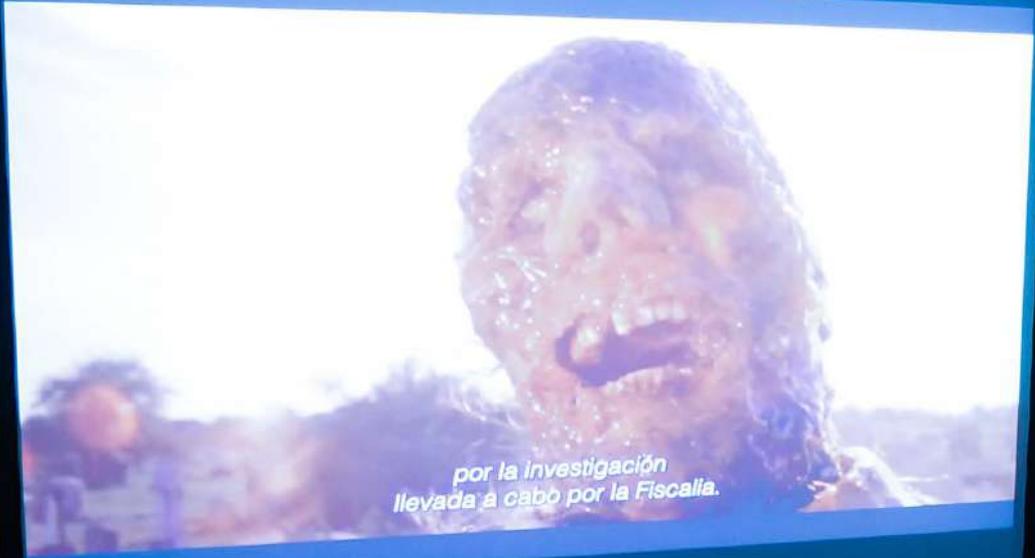
157%



AUMENTO PÚBLICO PRO-
MEDIO COMPARACIÓN
AÑO 2022



133



*por la investigación
llevada a cabo por la Fiscalía.*



123

**ASISTENTES
AL CICLO
MIRADOC
2023**

FECHA

PELÍCULA

14 SEPTIEMBRE
2023

ALLENDE EN SU
LABERINTO

21 SEPTIEMBRE
2023

MATAR A PINOCHET

12 OCTUBRE
2023

LA BALLENA

14 DICIEMBRE
2023

MARATÓN EVANGELION
REVUILD PARTE I Y II

21 DICIEMBRE
2023

MARATÓN EVANGELION
REVUILD PARTE III Y IV

COLABORADOR

PÚBLICO

CINETECA NACIONAL
DE CHILE

15

-

23

-

35

-

26

-

26

**OTRAS
FUNCIONES**



137





125

**ASISTENTES
A OTRAS
FUNCIONES**



TALLERES DE INICIACIÓN ARTÍSTICA

Los diferentes talleres realizados durante el 2023 surgen como instancias de intercambio y formación inicial que dan a conocer y comprender los diversos elementos del lenguaje artístico en las disciplinas de música, artes visuales, literatura, audiovisual y artes escénicas, a través de la experiencia de artistas.

**Nº DE
TALLERES**

25

**Nº DE
BENEFICIARIOS**

401

FECHA

TALLER

8 / 15 / 22 / 29
DE MARZO

CERÁMICA

9 / 16 / 23 / 30
DE MARZO

RESINA

9 / 16 / 23 / 30
DE MARZO

CONSTRUCCIÓN DE
VARITAS

10 / 17 / 24 / 31
DE MARZO

CIRCENSE

10 / 17 / 24 / 31
DE MARZO

TÉCNICA
MÉXICANA

11 / 18 / 25
DE MARZO Y 01 DE ABRIL

MICROBORDADO

11 / 18 / 25
DE MARZO Y 01 DE ABRIL

COLLAGE Y MUJERES/
PASTE UP

5 / 12 / 19 / 26
DE ABRIL

MACRAMÉ

TALLERISTA

PÚBLICO

IRLANDA
ROJO

20

JENNIFER
RIVERA

29

SANDRA
CASTILLO

13

VÍCTOR
PEREZ

12

PAMELA
VEGA

11

PAMELA
VEGA

15

YURIÉ
ÁLVAREZ

09

MARIANA
CASTILLO

12

TALLERES



143

FECHA

TALLER

7 / 14 / 21 / 28
DE ABRIL

REUTILIZACIÓN
TEXTIL

7 / 14 / 21 / 28
DE ABRIL

FLORES
DE BACH

8 / 15 / 22 / 29
DE ABRIL

TELAR

8 / 15 / 22 / 29
DE ABRIL

CREACIÓN DE OBJETOS
EN CERÁMICA PARA INFU-

8 / 15 / 22 / 29
DE ABRIL

TÉCNICA DE ACUARELA
CON PIGMENTOS NATURA-

16 / 23
DE ABRIL

ARPILLERA

11 / 18 / 25
DE MAYO Y 01 DE JUNIO

ARTES
CIRCENSES

11 / 18 / 25
DE MAYO Y 01 DE JUNIO

ACCESORIOS
A CROCHET

TALLERISTA

PÚBLICO

MARLENE
PIZARRO

13

MARLENE
PIZARRO

12

PAMELA
VEGA

11

IRLANDA
ROJO

19

SANDRA
CASTILLO

20

MARLENE
PIZARRO

14

VÍCTOR
PÉREZ

10

PAMELA
VEGA

12

TALLERES



145

FECHA

TALLER

12 / 19 / 26
DE MAYO Y 02 DE JUNIO

RESINA

13 / 20 / 27
DE MAYO Y 03 DE JUNIO

SONOTERAPIA

13 / 20 DE JUNIO
Y 04 / 11 / 18 / 25 DE JULIO

AMIGURUMI

15 / 22 / 29 DE JUNIO
Y 06 / 13 / 20 DE JULIO

TALLER DE CUADROS FLO-
RALES ACOMPAÑADOS DE

15 / 22 / 29 DE JUNIO
Y 06 / 13 / 20 DE JULIO

MICROBORDA-
DO DE ANIMA-

01 / 08 / 15 / 22 / 29 DE AGOSTO
Y 06 / 13 / 20 DE SEPTIEMBRE

RESINA

15 / 22 / 29
DE DICIEMBRE

DECORACIÓN
DE VELAS NAVIDEÑAS

15 / 22 / 29
DE DICIEMBRE

ADORNOS NAVIDE-
ÑOS EN CROCHET

15 / 22 / 29
DE DICIEMBRE

ADORNOS NAVIDEÑOS
CON MATERIAL RECICLADO

15 / 22 / 29
DE DICIEMBRE

CÁPSULA ESTRELLA NA-
VIDEÑA CON PAPELES RE-

TALLERISTA

PÚBLICO

JENNIFER
RIVERA

13

MARLENE
PIZARRO

14

PAMELA
VEGA

15

SANDRA
CASTILLO

16

PAMELA
VEGA

15

MARCELLE
CATALIFAUD

16

MARLENE
PIZARRO

18

PAMELA
VEGA

16

MARLENE
PIZARRO

13

PAMELA
VEGA

28

TALLERES



147



















CICLO 50 AÑOS

Este 2023 vivimos el septiembre más significativo del último tiempo por la conmemoración de los 50 años del Golpe Cívico Militar que quebró la democracia en Chile.

Como institución cultural, nos sumamos a las múltiples actividades que se realizaron a lo largo de todo el país, generando ejercicios de reflexión y memoria en torno a los Derechos Humanos.

Obras de teatro, tales como: Diatriba. El desaparecido, Abismo y Víctor Trasciende, una exposición de artes visuales en galería HMS "Flor de Fuego" de la destacada artista nacional Cindi Sandoval, un ciclo de cine con proyecciones de las películas y documentales de "Allende en su laberinto", "Matar a Pinochet", trabajo en colegios e intervenciones con una museografía itinerante y la especial proyección de los rostros de las víctimas ovallinas que dejó el paso de la Caravana de la Muerte por la región fueron parte de las actividades realizadas durante septiembre, como también durante el resto del año para conmemorar los 50 años del Golpe Militar.

2023
ME
MO
RIA



2023
MEMORIA







DESARROLLO DE PÚBLICOS

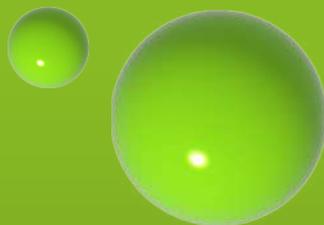


162

DESARROLLO DE

PUBLICOS

2023
MEMORIA



PROGRAMA DE INVESTIGACIÓN

Estudio de Caracterización de Artistas: Análisis y segmentación de bases de datos

Se realizaron dos acciones para el área de estudios de la CCMO: un caracterización de artistas, realizada a través de una encuesta digital que se difundió a través de una campaña en redes sociales entre los meses de septiembre y noviembre.

Resultados relevantes



● **De los artistas encuestados un 12% tiene ascendencia indígena.**

● **56% de los artistas escénicos encuestados indican el Centro de Extensión Cultural Municipal como espacio para ensayos y generación de montajes.**

Además, se realizó una segmentación de públicos que permite categorizar a los públicos del Teatro Municipal de Ovalle según el índice RFN (recencia, frecuencia y números de tickets adquiridos), de manera de identificar a públicos primerizos, ocasionales, regulares y fidelizados, dando como resultados la identificación de 87 públicos regulares individualizados, 942 personas con una asistencia media, 845 personas caracterizadas como públicos primerizos, entre otros datos de interés.

PROGRAMA DE **CREACIÓN DE PÚBLICOS**

PROGRAMA DE INCLUSIÓN

Expo 21

Con el objetivo de fortalecer la alianza con el Colegio de Educación Especial Yungay, y en la conmemoración del Día Mundial del Síndrome de Down, se realizó la exposición “Expo21”, un trabajo realizado por 20 estudiantes y ex estudiantes del establecimientos, quienes mediante diferentes sesiones, actuaron como fotógrafos y modelos para crear las diferentes fotografías.

El día martes 21 de marzo, en el marco del Día Mundial del Síndrome de Down, se realizó la ceremonia de inauguración de la “Expo 21” una instalación fotográfica en la Plaza de Armas. Dicha instancia permite darle importancia el dejar atrás el obsoleto modelo caritativo en la gestión inclusiva y avanzar a un enfoque basado en los derechos humanos, considerando el trato justo e igualitario para todas y todos.

Los artistas de esta instancia fueron:

Josefa Molina, Agustín Sepúlveda, Deivy Mosquera, Bayron Castillo, Julieta Rojas, Sebastián Rojas, Mariano Alucema, Martín García, Sofía Jofré, Ignacio Yévenes, Belén Bugueño, Millaray Araya, Felipe González, Francisco Valdivia, David Véliz, Guillermo Valenzuela, Luz Castillo, René Morales, Ignacio Aragón e Hilda Araya.





GUILLERMO
VALENZUELA GONZÁLEZ





E/PO21



E/PO21



EXPO INTERSER

PROYECTO INCLUSIVO YUNGAY: COCREACIÓN ARTÍSTICA.

Este 2023 se terminó de ejecutar el Proyecto inclusivo Yungay: Cocreación artística un trabajo de varias etapas trabajo con el Colegio de Educación Especial Yungay, de las cuales participaron 11 estudiantes del establecimiento y que tuvo como objetivo crear y fortalecer lazos con comunidades que no se relacionan de manera frecuente con la institución y acercarles a la labor artística.

El resultado de este proyecto fue la exposición INTERSER, la cual se sumó a los contenidos de la temporada 2023 de la Galería Homero Martínez Salas exhibiéndose en el mes de mayo.

La autoría de esta muestra artística corresponde al Colectivo Interser, conformada por 11 estudiantes del establecimiento, protagonistas en el proceso formativo y de experimentación artística que les permitió crear sus propias obras de arte a través de la técnica del acrílico sobre tela.

La muestra incluyó más de 30 piezas, incluyendo pinturas, audios de los propios artistas explicando sus procesos creativos y una instalación con parte de los instrumentos utilizados para la exhibición, siendo exhibida durante todo el mes.

Participantes:

Andrés López, José Luis Dacosta, José Miranda, Krishna Castillo, Alex Mena, Nicolás Romero, Mario Vega, Mariano Alucema, Cristian Pereira, Javiera Cortés, Stheisy Veliz.

Intensen







PROGRAMA DE INTEGRACIÓN INTERCULTURAL

PROYECTO DE COESCRITURA CON CIUDADANOS MIGRANTES

En el marco del proyecto de Fortalecimiento a la Programación y los Públicos del TMO, se desarrolló un programa de cocreación colectiva con públicos migrantes, a través de un proceso de coescritura guiado por el dramaturgo Gabriel Oro, 14 ciudadanos de múltiples lugares del continente y residentes en Ovalle, relataron sus experiencias como migrantes y materializaron el libro-objeto "Memoria de un Migrante", el cual incluye diversos ejercicios creativos que pone en tensión las dificultades y alegrías que se viven al migrar.

El proyecto comenzó con una convocatoria abierta a través de nuestras redes sociales para la comunidad migrante para que se sumarán a participaran en un ciclo de talleres donde lograrían aprender diferentes técnicas de escritura.

Los talleres se extendieron entre abril y junio cada semana en el Teatro Municipal de Ovalle. Una vez terminado, pasó a un proceso de edición de los trabajos realizados por el colectivo, materializándose el libro "Memorias de un migrante", el cual fue lanzado el 11 de agosto en el foyer del TMO, bajo un amplio marco de público, además el colectivo estuvo presente en la trigésima sexta edición

Nº DE PARTICIPANTES

14
PERSONAS

Coescritores:

Silencieux Louites, Natalia Sánchez Rodríguez, Lislely Rojas Noguera, Cualí Lombardi, Luisa Hernández Yañez, Nathalia Manrique Arana, Orangel Tovar Agros, Roberto Rivas Suárez, Daniel José Lanza, Josely Hernández Yañez, María José De Sousa Ohep, Erian-ny Hernández Castañeda, María Cecilia Cabeza Mesa, Angélica Aguilar Quiroz.











PROGRAMA DE **AMPLIACIÓN DE PÚBLICOS**

EL TEATRO LO HACEMOS TODOS

La dispersión geográfica de la comuna dificulta el acceso a la programación del TMO a los habitantes de sectores de zonas rurales, considerando la limitada oferta de locomoción colectiva en horario nocturno. El programa “El Teatro Lo Hacemos Todos” surge como solución a esta problemática, disponiendo de buses de acercamiento de ida y de vuelta sin costo asociado para vecinas y vecinos de distintas localidades rurales, quienes pudieron asistir al teatro y disfrutar de montajes de la programación durante el año.

Este 2023 se trabajó con 5 zonas rurales, en organización con sus juntas de vecinos, pertenecientes a la comuna: Barraza Alto, Sotaquí, Algarrobo de Recoleta, Unión Campesina y Chalinga, donde se realizaron acciones de apreciación y comprensión artística con las comunidades vecinales, a través de charlas y talleres, para luego disponer de buses de acercamiento de ida y vuelta para asistir 4 obras de teatro entre los meses de octubre, noviembre y diciembre.

En el marco de este programa, se contó con público de zonas rurales en las obras “Verdar”, “La Remolienda”, “Esto También es Teatro” e “Íncolas”.

Localidades participantes:

Barraza Alto
Sotaquí
Algarrobo de Recoleta
Unión Campesina
Chalinga

Nº DE BENEFICIADOS

436

PERSONAS









ESCENA DOCENTE

Las y los profesores son agentes clave en la formación de públicos en el contexto escolar. Es por esto que se diseñó e implementó un programa especial para generar una comunidad con el profesorado que participa activamente en la programación del TMO, accediendo a beneficios y a actividades de formación y de actualización de conocimientos en torno a las artes escénicas, de tal manera de posicionarles en la Temporada de Estudiantes como mediadores de contenido artístico, profundizando el impacto en el aula y capacitándoles en el desarrollo de proyectos artísticos y educativos desde el contexto escolar.

El 23 de mayo, y en el marco de las actividades de la Semana de la Educación Artística, se desarrolló el seminario “La importancia del arte en la educación”, reuniendo a profesoras, profesores, directivos y personas ligadas al mundo de la educación, quienes asistieron a las ponencias “Función Pedagógica de los Lenguajes Artísticos en las Trayectorias de Aprendizaje” de Marcela Mohammad Jiménez (Doctora en Educación y socia fundadora de Di-versos) y “Arte, juego y salud mental” de Daniel Bustamante (psicólogo y director del Centro Psicológico Amarte).

Finalmente, en el mes de diciembre se realizó una actividad de autocuidado y entrega de material pedagógico a los profesores más activos durante todo el ciclo anual 2023.



SEMINARIO

200

BENEFICIADOS

AUTOUIDADO

25

BENEFICIADOS







Restobar

2023
MEMORIA





PÚBLICOS DEL FUTURO

Las y los profesores son agentes claves en la formación de públicos desde el contexto escolar. Es por esto que se diseñó e implementó un programa especial para generar una comunidad con el profesorado que participa en la programación del TMO, accediendo a beneficios y a actividades de formación y de actualización de conocimientos en torno a las artes escénicas, de tal manera de posicionarles en la Temporada de Estudiantes como mediadores de contenido artístico, profundizando el impacto en el aula y capacitándoles en el desarrollo de proyectos artísticos y educativos desde el contexto escolar.

Durante el 2022 un total de 24 profesores fueron agentes activos en el trabajo colaborativo junto al TMO, a quienes se les entregó en diciembre un box con diferentes artículos de papelería en apoyo a la gestión con sus colegios.

- 13**
Mayo Lucila Recorre
la Tierra de Mistral.
- 17**
Junio Super
3R.
- 29**
Julio Kay Kay y
Xeng Xeng Vilú.
- 05**
Agosto Parlamento.
- 12**
Agosto Mauro.
- 26**
Agosto Esto También es Teatro.

2000

**ESTUDIANTES
BENEFICIADOS**







RECREOS CULTURALES

El programa está destinado a comunidades escolares que contempla la inserción de la institución en establecimientos educacionales de la comuna, a través de una oferta programática y talleres de interés para dichas comunidades de niñas, niños y adolescentes. Se realizaron 10 talleres, durante el año, tales como:

- Taller de Teatro: Monitor Gabriel Oro. (15 beneficiarios)
- Taller Reutilización de Textil: Monitora Marlene Pizarro (19 beneficiarios)
- Taller Radio Teatro: Monitora Silvia Castañeda (15 beneficiarios)
- Taller Rap y composición : Monitora María Ildefonso. (05 beneficiarios)
- Taller Arcilla: Monitora Pamela Vega. (26 beneficiarios)
- Taller de acuarela: Pamela Vega. (23 beneficiarios)
- Taller de Rap: María Ildefonso. (18 beneficiarios)
- Taller de acrílico: Pamela Vega (18 beneficiarios)
- Taller de máscaras de papel: Manuel Madariaga (23 beneficiarios)

Al finalizar el proceso, se realizó una actividad de cierre en cada escuela para la exhibición de los trabajos realizados en cada taller, la certificación de sus respectivos participantes, y otras presentaciones artísticas desarrolladas por las propias comunidades escolares. Además, durante cada jornada, se contó con animación, música, danza, escultura y circo.

ESTABLECIMIENTOS PARTICIPANTES

Escuela básica El Crisol
Escuela básica Marcos Pizarro
Escuela básica Patricio Zeballos
Escuela básica Lucía Núñez de la Cuadra
Escuela básica Cerro Tamaya

N PARTICIPANTES

569

ESTUDIANTES









PROGRAMA DE **AMPLIACIÓN DE PÚBLICOS**

RECORRIDOS MEDIDADOS POR INFRAECTURA

Los recorridos mediados son una instancia para que los colegios visiten las dependencias de las infraestructuras artísticas y culturales que son administrados por la Corporación Cultural Municipal de Ovalle, a través de recorridos guiados por el Centro de Extensión Cultural Municipal y el Teatro Municipal de Ovalle.

Dicho recorrido es guiado por la Coordinadora de Desarrollo de Públicos, apoyada por una actriz, Fabiola Hayashida, que se encarga de interpretar un personaje de época para poner en valor la historia del recinto.

Esta actividad se lleva a cabo todos los días miércoles entre los meses marzo a diciembre, acumulando durante todo el 2023 un total más de 30 recorridos mediados.

N° PARTICIPANTES
1200
ESTUDIANTES ANUALMENTE









CONVERSATORIOS SOBRE OBRAS EN PROGRAMACIÓN

Posterior a cada función en TMO, se abre una instancia mediada para la conversación entre los públicos y las compañías o creadores, permitiendo profundizar en las temáticas de los contenidos escénicos, los procesos creativos y las inquietudes o dudas que pueda generar el espectador frente a la función. En estos encuentros se busca fomentar la capacidad de reflexión a través del análisis, la observación y lectura de obras de diversas disciplinas artísticas.

N° PARTICIPANTES

37

PÚBLICO GENERAL









TALLERES DE APRECIACIÓN ARTÍSTICA

Los talleres de apreciación artística son instancias de intercambio y formación inicial que dan a conocer y comprender los diversos elementos de lenguaje artístico en las disciplinas de la música, las artes visuales, literatura, audiovisual y artes escénicas, a través de la experiencia con artistas.

En el marco del proyecto FAE, programa de vinculación, mediación y fortalecimiento para la educación artística en 6 establecimientos educacionales municipales de la comuna de Ovalle, 4 de enseñanza básica y 2 de enseñanza media el programa está dividido en 3 áreas cuyo objetivo es ser un aporte a la experiencia del retorno a clase poniendo como eje la educación artística como herramienta y medio para este proceso. Se realizaron talleres en establecimientos educacionales para acercar a niños, niñas y adolescentes en el quehacer artístico.

TOTAL DE BENEFICIADOS

150
PERSONAS

EN ESPECÍFICO:

- Julio** Teatro/ Tryo Teatro Banda - El Ingenio (beneficiarios: **15**)
- Agosto** Teatro/ Tryo Teatro Banda - Liceo Estela Ávila (beneficiarios: **19**)
- Agosto** Fotografía/ Andrés Larraín - El Ingenio (beneficiarios: **10**)
- Agosto** Fotografía/ Andrés Larraín - Liceo Estela Ávila (beneficiarios: **15**)



2023
MEMORIA





ESCUELA DE ESPECTADORES

La Escuela de Espectadores TMO es una iniciativa que tiene por objetivo incentivar el diálogo, la apreciación artística, el intercambio de enfoques y la elaboración de análisis por parte de los públicos que participan de manera frecuente en la programación del Teatro Municipal de Ovalle

El proceso formativo fue guiado por Javier Ibañeta, quien incursionó en temáticas tales como análisis de creación de artes escénicas, Cartografía de teatro chileno entre otras, además se trabajó en la redacción de un Decálogo del espectador de artes escénicas.

Se realizaron 10 sesiones online y presenciales, de las cuales dos fueron ejercicios prácticos en el territorio, trasladándose a través del centro de Ovalle, como también al Valle del Encanto, para reflexionar en torno a cómo el entorno determina y moldea las experiencias artísticas.

N° PARTICIPANTES

25

INTEGRANTES











PROGRAMA DE **AMPLIACIÓN DE PÚBLICOS** **COMITÉ PROGRAMÁTICO CIUDADANO**

El Comité Programático Ciudadano es una iniciativa que cede el poder de la gestión cultural a los propios públicos fidelizados del Teatro Municipal de Ovale. Este grupo, egresado de la Escuela de Espectadores, se encarga de elegir y gestionar programación para el espacio con el apoyo y financiamiento de la Corporación Cultural Municipal. En 2023, en su tercer ciclo de ejecución, cuatro personas fueron seleccionadas para conformar el segundo Comité Programático del TMO: Luis Tello, Rodrigo Tabilo, Karin Flores y Elena López

El Comité, que se reúne de forma mensual, está encargado de una línea programática de cada temporada de teatro llamada Ciclo Ciudadano, la cual tuvo dos funciones durante el 2024: “Víctor Trasciende” y “La Remolienda”, de gran acogida por el público TMO. Su gestión finalizará en el curso 2024, con las primeras funciones de la temporada TMO.













COCREACIONES ARTÍSTICAS

Realización de montaje teatral con públicos, el cual permite rescatar parte de la historia de la comuna y de las vidas de sus intérpretes, al mismo tiempo que conforman un grupo fidelizado entre los asistentes. La cocreación artística realizada durante el año 2023, corresponde a la obra "Preset, o cómo encontrar un sinónimo de amor", estrenada el 25 de agosto, con la dirección de Gabriel Oro en la dirección y Fabiola Hayashida y Cristobal Ovalle en la interpretación.

Ficha Técnica

Idea Original, Dirección Y Guía Dramatúrgica:

Gabriel Oro Leyton

Diseño Sonoro:

Diego Betancourt

Producción:

Teatro Municipal De Ovalle

Equipo Técnico:

Benjamín Arcaya, Víctor Fadda

Diseño De Arte:

Javiera Guerra

Género:

Tragicomedia/Romance

Restricción:

Apta Para Todo Público

Edad Recomendada:

A Partir De Los 12 Años









CONCURSOS CIUDADANOS

OVALLE EN 192 PALABRAS

Con su realización en el marco del mes aniversario de la ciudad, el objetivo del tradicional concurso narrativo "Ovalle en 192 palabras" es generar en la comunidad una reflexión sobre la comuna en torno a sus 192 años de historia, rescatando, a través de las creaciones literarias originales, la identidad de la ciudad y de su gente. En abril se abrió la convocatoria para la novena versión de este tradicional concurso narrativo de cuentos y/o relatos cortos.

En este ciclo en el marco del 192º aniversario de Ovalle, se reconoció a Alejandro Alvarez con el primer lugar (Premio de \$250.000) del certamen por su cuento "Cervantes". En segundo lugar (Premio de \$150.000) a Víctor Arenas por "El cándido roteque de la challa", y en tercer lugar (Premio de \$100.000) a Tomas Vergara con "147 candados", y además de una mención honrosa para Carlos Marín con "Alma libre"

GANADORES 2023

Primer Lugar “Cervantes” de *Alejandro Álvarez*.

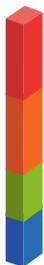
Segundo Lugar “El cándido roteque de la challa” de *Víctor Arenas*.

Tercer Lugar “147 candados” de *Tomás Vergara*.

Cuarto Lugar “Alma libre” de *Carlos Marín*.







HAZLA CORTA CON UN CORTO

En la 6ª versión del Festival de Cortometrajes de Estudiantes Secundarios, se presentaron un total de 15 cortometrajes, correspondientes a obras audiovisuales provenientes de los Establecimientos: Colegio Bicentenario de las Artes Eliseo Videla Jorquera, Liceo Estela Avila Molina, Colegio Amalia Errázuriz, Escuela Integral de Teatro Engranaje, Colegio Sta María de Ovalle, Colegio Santa María Eufrasia, Colegio Republica de Chile y Colegio Fray Jorge. Se contó con la participación de un jurado con experiencia en la disciplina y se premiaron diferentes categorías, destacando las diversas áreas de la realización cinematográfica, como dirección, actuación, guión y producción.

El primer lugar del certamen fue el Colegio Santa María de Ovalle y el corto La Creación, quienes recibieron un galvano y un premio en efectivo por \$250.000 y la oportunidad de exhibir su corto en la jornada inaugural del Festival de Cine de Ovalle. El segundo lugar se lo llevó Colegio Republica de Chile con el cortometraje Diario envuelto en sangre, y el tercer lugar lo obtuvo el Colegio Bicentenario de las Artes. Además se entregaron las siguientes menciones:

Corto Ganador	“La Creación” de Colegio Santa María.
Segundo Lugar	“Diario envuelto en sangre” de Colegio República de Chile.
Tercer Lugar	“Tiempo” de Colegio Bicentenario de las Artes.
Mejor Dirección	“The Backrooms” del Colegio Amalia Errázuriz.
Mejor Producción	“La creación” del Colegio Santa María de Ovalle.
Mejor Guión	“Efímero” del Liceo Estela Avila Molina.
Mejor Musicalización:	“Tiempo” Colegio Bicentenario de las Artes.

300
ASISTENTES

8 ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES

15 CORTOS

60 ESTUDIANTES

PARTICIPANTES EN LOS ELENOS











INTERESCOLAR DE ARTES ESCÉNICAS

La 3^o edición del Festival Interescolar de Artes Escénicas se realizó durante 2023, con el objetivo de fomentar la creación artística de las disciplinas de teatro y danza en los distintos establecimientos educacionales de la comuna de Ovalle, vinculando al estudiantado con la realización artística y brindándoles la oportunidad de presentarse en el escenario del Teatro Municipal de Ovalle.

La celebración de este evento se realizó en mayo, en el marco de la semana de la Educación Artística y contó con la participación de 8 establecimientos educacionales, tanto del sector urbano como rural, que fueron parte de esta instancia, que reúne a los elencos estudiantiles, compañeros y profesores y directivos en el Teatro Municipal de Ovalle, en una jornada que contempló 11 contenidos escénicos, entre danza y teatro.

N° DE PARTICIPANTES

11 ELENOS

8

**ESTABLECIEMIENTOS
EDUCACIONALES**

**250 ESTUDIANTES
DE PÚBLICO**

GANADOR TEATRO

"Hoy suspendida la función" - 7° básicos

Colegio San Viator

Dirección: *Carolina Pavez*

GANADOR DANZA

"Rock&Dance: Fuerza Natural" - Elenco de Danza

Colegio Bicentenario Eliseo Videla Jorquera

Dirección: *Mónica Díaz*





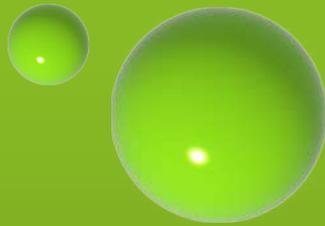
FOMENTO A LAS ARTES E INDUSTRIAS CREATIVAS

246



FOMENTO A LAS
ARTES E INDUSTRIAS

ARTICLES E INDOUS IRIAS CREATIVAS



2023
MEMORIA

PROFESIONALIZACIÓN

MESAS SECTORIALES POR DISCIPLINA ARTÍSTICA

Durante este año, se realizaron un total de 10 mesas sectoriales, las cuales son instancias de consulta y diálogo por cada sector artístico, considerando literatura, música, danza, teatro, audiovisual y artes visuales. Las opiniones y directrices que emanan de estas mesas son ejes centrales de la gestión para una relación estrecha con la institucionalidad cultural de la comuna y la detección de necesidades para cada disciplina.

Mesas sectoriales:

2 mesas de literatura

4 mesas de música

2 mesas artes escénicas

1 mesa de danza

1 mesa artes visuales

MÁS DE 85 ARTISTAS

**DE LA COMUNA DE OVALLE,
PARTICIPARON DE ESTA INSTANCIA.**

De estas mesas surgieron iniciativas tales como: un olab enfocado en la narrativa, generar el día del teatro con compañías locales donde se presentaron 3 obras el 11 de mayo del 2023, además se trabajó sobre las condiciones de las presentaciones musicales en Ovalle y se organizó una intervención artística para el día de fotografía.



LABORATORIOS CREATIVOS OLAB Y MASTERCLASS

OLAB DE DANZA

En el marco del Día de la Danza se realizó esta instancia que tuvo como objetivo capacitar a jóvenes bailarines de la comuna de Ovalle, específicamente en la realización de coreografías a través de una clase con el destacado bailarín y coreógrafo nacional Cristián Nuñez.

La iniciativa desarrolló el día sábado 22 de abril a las 10 am de la mañana en el Polideportivo Ángel Marentis Rallín y tuvo enmarcada en la experiencia e investigación que se dirige hacia la auto-conciencia en la expresión del movimiento y el desarrollo de un enfoque creativo, que permita la integración de una acción performática.

Beneficiados:

MÁS DE 40 BAILARINES

Agrupaciones participantes:

QUEEN OF THE DANCE, KEEP IT UP, FEM SQUAD Y KINGSHIP





OLAB INCUBADORA OVALLE CREATIVO

En junio se desarrolló una nueva instancia formativa mediante dos sesiones con destacados gestores culturales para desarrollar proyectos artísticos desde su formulación hasta la búsqueda de financiamiento, para artistas gestores y productores de la comuna de Ovalle.

En esta oportunidad, se financiaron 12 becas para los participantes los cuales pudieron participar de las clases y tener 2 asesorías personalizadas de sus proyectos, costeados 6 iniciativas de creación y 6 iniciativas de gestión.

Clase n°1: “Formulación de proyectos para fondos concursables”

Impartió: **Pamela López**

Clase n°2: “Master class de Marketing cultural y producción y rendición de proyectos”

Impartió: **Andrea Serrano.**

BENEFICIADOS

12

CREADORES Y GESTORES CULTURALES





OLAB LITERARIO

Durante julio se realizó esta actividad formativa para escritores y educadores de la comuna, mediante 4 clases presenciales guiado por el destacado escritor nacional Eduardo Pérez, enfocados en potenciar el talento y la vocación creativa de los escritores de Ovalle, mediante la entrega de conocimientos ligados a las técnicas narrativas, fomentar el desarrollo y creación de obras literarias y potenciar las habilidades de redacción de los participantes del taller.

Clase n°1: Materia prima: la redacción. Los códigos del periodismo aplicados a la literatura.

Clase n°2: La pirámide invertida dime, ¿cuál es la noticia?, qué, quién, cuándo, dónde, cómo y por qué.

Clase n°3: Show me, don't tell me. Hemingway, Edward Bunker, Stieg Larsson. House of Cards, Pulp Fiction, Kill Bill.

Clase n°4: Golpear de entrada: La historia circular Saltarse las reglas . La tensión: empezar por el final o por el medio. Características de la novela moderna.

BENEFICIADOS

15

ESCRITORES LOCALES





OLAB DE ARTES VISUALES

En septiembre se desarrolló un especial trabajo con artistas visuales locales, una actividad formativa para guiar a los artistas visuales en la postulación de proyectos, entregando tips de postulación y guiar las convocatorias para potenciar instancias de creación o perfeccionamiento, mediante dos sesiones con grandes artistas del rubro.

Clase n°1:

25 de septiembre: " Postulación de Fondos públicos para las artes visuales"

Artista a cargo: ***Camila Lobos.***

Clase n°2:

26 de septiembre: " Circulación y comercialización de Obra"

Artista a cargo: ***Francisco Paredes.***

BENEFICIADOS

15

ARTISTAS LOCALES





OLAB DE MÚSICA

En el último trimestre del año se realizó el OLAB de música “Clínica de batería: Composición desde la rítmica”, el cual contó con un taller práctico presencial para músicos de Ovalle, enfocándose en aprender composición desde la rítmica en base a conceptos de batería, el cual fue desarrollado en el Centro de Extensión Cultural Municipal.

Esta instancia fue dirigida por el destacado músico Camilo Torres Venegas, Baterista Chileno con estudios avanzados en el Drummers Collective de Nueva York (1995) en donde estudia con Kim Plainfield, Fred Klatz, Michael Lauren, Sandy Gennaro, Zach Danziger y Bobby Sanabria entre otros.

BENEFICIADOS

20

MÚSICOS





OLAB DE CINE

En el marco de la 19.^a edición del Festival de Cine de Ovalle, se realizó una nueva instancia formativa y de perfeccionamiento para los creadores de la comuna y la región.

Dicha instancia se desarrolló mediante dos sesiones impartidas por el destacado Mateo Iribarren guionista, dramaturgo, director y actor chileno.

BENEFICIADOS

12

AUDIOVISUALISTAS



CREACIÓN Y PRODUCCIÓN FONDOS CONCURSABLES

FONDO LITERARIO VÍCTOR DOMINGO SILVA

La Ilustre Municipalidad de Ovalle junto a la Corporación Cultural Municipal de Ovalle invitan año a año a postular al Fondo Editorial “Víctor Domingo Silva 2023”, tradicional certamen literario comunal que incentiva la promoción, creación y producción de las artes literarias.

En la convocatoria correspondiente al año 2022, se postularon 7 escritores a las categorías género narrativo y lírico, tanto para escritores emergentes como con trayectoria.

Los ganadores, premiados durante el curso 2023, obtuvieron el premio de la edición y publicación de 400 ejemplares, de los cuales 250 fueron entregados a los autores o autoras, mientras que los 150 restantes quedaron a disposición de la Corporación Cultural Municipal de Ovalle.

La premiación fue entregada en un acto oficial convocado por la Corporación Cultural Municipal de Ovalle y la Ilustre Municipalidad de Ovalle a los siguientes autores:

Autor: Roberto Rivas

Libro: La Ciudad que habló

Categoría: Género Narrativa - Autor emergente

Autor: Tomás Vergara

Libro: Residuos especiales

Categoría: Lírico - Autor emergente

Se declara desierta

Categoría: Lírico - Autor con trayectoria

Se declara desierta

Categoría: Lírico - Autor con trayectoria







PERLA DEL LIMARÍ

Durante este 2023, la Ilustre Municipalidad de Ovalle, a través de la Corporación Cultural abrió una nueva convocatoria al Concurso Regional de Pintura “La Perla del Limarí”, con el objetivo de apoyar el desarrollo de los creadores plásticos de la Región de Coquimbo, así como la promoción y circulación de sus obras.

La séptima edición del concurso contó con la recepción de 25 obras, siendo escogidas 12 para la selección oficial, de las cuales destaca la ganadora del premio máximo del certamen, la categoría única “Guillermo Pizarro Vega”, merecedora de un premio de \$750.000. Además, tres obras obtuvieron menciones honrosas, valederas de un premio por \$150.000.

Para esta ocasión, el jurado estuvo compuesto por referentes de la escena artística plástica nacional, regional y local, recayendo la responsabilidad en Hugo Alejandro Pizarro Rojas, gestor, curador y artista visual nacional; Carlos Antonio Vidal Carvacho, gestor cultural y artista visual de la región de Coquimbo, Sandra Carolina Castillo Araya, artista visual ovallina, en compañía de Valentina Rojas Cathalifaud, coordinadora del área de Fomento a las Artes e Industrias Creativas de la Corporación Cultural Municipal de Ovalle en su rol de comisario del concurso, quienes dieron como ganadores a:

Premio Guillermo Pizarro Vega:

“En los Peñones” de **Fernando Pizarro Araya**.

Menciones honrosas:

“Rieles del Limari” de **Mauricio Collao**.

“Reflexiones de una tierra vulnerable” de **Gerardo Guerro Pantoja**.

“Semac Yallique” de **Luis Fernando Mora Contreras**.

Obras seleccionadas

“Fiesta de la virgen del Carmen de Huamalata” de **Fernando Pizarro Araya**.

“La gallina” de **Gonzalo Horta**.

“Recuerdos” de **Cristóbal Alborno Carvajal**.

“Recurso de un Soco Verde” de **Danilo Berrios Pérez**.

“Ovalle y el calentamiento global” de **Sergio Contreras Herrera**.

“Temporada Navideña” de **Danilo Berrios Pérez**.

“Raíces” de **Jorge Ávalos Gomila**.

“Mirada inmersiva” de **Daniela Álvarez Trujillo**.





2023 MEMORIA



alle
CORPORACIÓN
CULTURAL

CONVOCATORIA
CONCURSO REGIONAL

*La Perla
del Limari*
2023

SEGUNDA
MENCIÓN HONROSA

**GERARDO
GUERRERO PANTOJA**

\$ 150.000
CIENTO CINCUENTA MIL PESOS

IFMAN HUERTA SAAVEDRA
DIRECTOR EJECUTIVO
CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPAL DE OVIJALE

269

CORPORACIÓN CULTURAL DE OVIJALE



CONVOCATORIA FONCREA 2023

Por sexto año consecutivo se realizó la convocatoria para el Fondo de Creación y Producción Artística “FONCREA 2023”, destinado a las disciplinas de las artes musicales, artes visuales, artes audiovisuales y artes escénicas de la ciudad de Ovalle.

Esta convocatoria pone a disposición de las y los creadores locales el financiamiento total o parcial para la creación, y producción de proyectos artísticos de cada una de las disciplinas mencionadas, con el propósito de que se aporte al desarrollo de la producción artística e industrias creativas de la comuna de Ovalle.

Se entrega un máximo de \$2.500.000 por proyecto postulado, siendo el tope presupuestario de esta edición \$10.000.000.

El miércoles 08 de marzo del 2023 se realizó una jornada de asesoría a la cual asistieron 20 representantes de diversos proyectos interesados en postular. En esta jornada se les explicó a los asistentes las bases del fondo y se aclararon dudas al respecto. Finalmente 24 postulaciones fueron parte de la convocatoria.

Finalmente, el jurado del 6° Fondo de creación y producción, “Foncrea 2023”, integrado por Rina Araya, gestora cultural y productora de artes visuales, Andrea Serrano,

gestora de proyectos culturales y comunicadora social y Marco Díaz, consultor senior en comunicación, marketing y tecnología educativa, gestor cultural, productor digital, gráfico y audiovisual; con el acompañamiento de Valentina Rojas Cathalifaud, encargada del área de Fomento a las Artes e Industrias Creativas de la Corporación Cultural Municipal de Ovalle e Ifman Huerta Saavedra, director ejecutivo de la Corporación Cultural Municipal de Ovalle, deliberaron los siguientes proyectos seleccionados:

Artes Escénicas

Ganadora: ***Fabiola Hayashida.***

Proyecto: “Nota 7; teatro musical enfocado en la educación emocional, sexual y social, dirigido al público infantil y adolescente”.

Audiovisual

Ganadora: ***Amanda Rutllant.***

Proyecto: “El Imperio de lo Imperceptible”.

Artes Visuales

Ganadora: ***Carolina Astudillo.***

Proyecto: “Memoria en construcción”.

Música

Ganadora: ***Maria Ildfonso.***

Proyecto: Producción y grabación del segundo disco solista Negrapaz “Metanoia”.









CONVOCATORIA RESIDENCIAS ARTÍSTICAS

APERTURA DE PROCESO "ESTO TAMBIÉN ES TEATRO"

En el Día Nacional de Teatro, la compañía local Delirante realizó una apertura de proceso de la residencia artística para la cual fueron seleccionados en el marco de la celebración de semana del teatro del TMO y el Festival internacional de Teatro Puerto.

Esta instancia se realizó gracias a los destacados profesionales del rubro David Gaztelu y Mayra Sánchez, ambos gestores del Festival de Artes Escénicas de Rosario, Argentina, quienes durante una semana trabajaron con la compañía local en diferentes sesiones realizadas en el Centro de Extensión Cultural Municipal de Ovalle.

Este proceso artístico posteriormente fue el resultado de la obra "Esto también es teatro", una coproducción del Teatro Municipal de Ovalle junto a la compañía Delirante, dirigida por Mary Colores y que fue presentada al público el día 10 de noviembre de 2023 en el foyer del TMO.

PÚBLICO ASISTENTE
120
PERSONAS





VENTANILLA 2023

“Ventanilla TMO” es un programa que abre una línea de postulación de presentarse en el escenario del TMO, sin asumir costos de arriendo, fi

Esta es una instancia para fomentar el desarrollo, profesionalización y la gestión de la Corporación Cultural Municipal de Ovalle.

FECHA

NOMBRE DE LA ACTI

**28 DE
ENERO 2023**

**GALA YA SALLAM O
LORES DEL ALMA**

**11 DE
MARZO 2023**

**40 + 10 Arak Pach
encanto andino**

**05 DE
MAYO 2023**

**Gala Bafora “12 año
quistando escenar**

**03 DE
JUNIO 2023**

**Opera Rock Jesu
superestrella**

proyectos escénicos de creadores de la comuna de Ovalle que deseen
 cha técnica y difusión.

difusión de la industria artística local, siendo este uno de los pilares de

VIDAD	Nº DE ARTISTAS
CO-	20
a y	22
s con- io	26
ucristo	20

FECHA

NOMBRE DE LA ACTI

10 DE
JUNIO 2023

LA FÓRMULA SECRETA - CIERRE GIRA 3

17 DE
JUNIO 2023

"LIMARÍ ROCK": 15° ANIVERSARIO

12 DE
JUNIO 2023

LIVE
THE EXPERIENCE

19 DE
AGOSTO 2023

REALIDAD
AUMENTADA

03 DE
JUNIO 2023

TEJIENDO NUESTRO
CONJUNTO DE
FOLKLÓRICA MARI

16 DE
SEPTIEMBRE 2023

GALA SUEÑOS, DE
PACIÓN JUVENIL K

14 DE
OCTUBRE 2023

2° FESTIVAL
ANDINO

VIDAD	Nº DE ARTISTAS
RE- 65	5
CONCIERTO DE LIMARÍ	25
	50
	12
AS RAÍCES: PROYECCIÓN GISTERIO DE	50
LA AGRU- EEP IT UP	56
	35

FECHA

NOMBRE DE LA ACTI

10 DE
JUNIO 2023

GALA ANIVERSARI
23 AÑOS CONEXIÓN

17 DE
JUNIO 2023

GALA ANIVERSARI
LA DE TALENTOS

12 DE
JUNIO 2023

GALA YA SALAM 2
CIA EN EL PAÍS DE



VIDAD	Nº DE ARTISTAS
RIO N	40
0 ESCUE- CLAUDIA	63
2023, ALI- E LAS HA-	30





The
eens of
Dance

2023
MEMORIA







PROMOCIÓN PROGRAMA OVALLE CREATIVO

ASESORÍA PARA LA PROMOCIÓN DE INICIATIVAS CULTURALES

Durante mayo se desarrolló un programa formativo gratuito para músicos, bandas y conjuntos, a través del cual se entregaron asesorías personalizadas enfocadas en la distribución de contenidos en las distintas plataformas digitales como Imusic y Spotify.

12

BECAS OTORGADAS

EL OBJETIVO NO ES EL PROYECTO

PRODUCIR UN FESTIVAL DE TEATRO FEMENINO QUE DESTAQUE LA AUTORÍA DE DRAMATURGAS CHILENAS.

Valentina Rojas

Bianca Lopez

Fauly D

Katty Tabilo Rivera

The image shows a Zoom meeting interface. The main content is a blue slide with white and yellow text. On the left, a white speech bubble contains the text 'EL OBJETIVO NO ES EL PROYECTO'. To its right, the text 'PRODUCIR UN FESTIVAL DE TEATRO FEMENINO QUE DESTAQUE LA AUTORÍA DE DRAMATURGAS CHILENAS.' is displayed. Below the slide, there are four video thumbnails. The first shows a man (Valentina Rojas), the second a woman (Bianca Lopez), the third a woman (Fauly D), and the fourth is a placeholder for a person (Katty Tabilo Rivera).



ASESORÍAS PARA LA PROMOCIÓN DE INICIATIVAS CULTURALES

Se abrió una convocatoria el 6 de junio para artistas de la comuna de Ovalle, beneficiando a 60 artistas con un dossier diseñado exclusivamente para su proyecto y un book de 10 fotografías de estudio para cada proyecto artístico postulado.

Fotografías:

Cada seleccionado accedió a una sesión de estudio gestionada por la Corporación Cultural Municipal de Ovalle, la cual dará como resultado 10 fotografías de alta calidad por proyecto, para que puedan utilizarlas en su promoción y creación de dossier.

Dossier:

El proceso de creación de dossier fue encargado a un destacado diseñador, Francisco Rodríguez (Taller Negro), quien se reunió con cada artista para generar una línea gráfica según las necesidades de cada proyecto, siendo entregado el trabajo final a finales de agosto.

PARTICIPANTES

60

ARTISTAS

15 PROYECTOS MUSICALES

BENEFICIARIOS

Paihuen
Carecueca
Compañía el encanto
Griffo
Pedro García Musika
Ria Orange
Tha Markko
D-43
Gerardo Pantoja
Flavia
Talina
Joy Mar
Ladysonson
Los Condenados
Carrion



6° FESTIVAL OVALLE CULTURA

El Festival Ovalle Cultura, es una fiesta artística-cultural organizada por la Corporación Cultural Municipal de Ovalle con toda la oferta musical de la escena musical local y nacional. Esta versión contó con un gran escenario en la Plaza de Armas en el que se presentaron 10 bandas en vivo. Además contó con la novedad de tener múltiples atractivos durante todo el día, entre ellas una Feria de Industrias Creativas, foodtrucks, talleres artísticos, espacio circense, skatepark y un boulevard para las y los amantes de las culturas asiáticas.

El evento se realizó el sábado 04 de noviembre a partir de la una de la tarde con la presentación de Talina Pazz, la primera de once artistas ovallinos que conforman el lineup de la actividad.

Además, se presentó el artista consagrado a nivel nacional que marcó uno de los puntos altos de la jornada: se trata de Harry Nach, reconocido artista urbano nacional, quien subió al escenario a partir de las 21 horas, con una batería de éxitos, tales como "Locotron", "Taktiki tak" y "Juju juju".

2023 MEMORIA

PÚBLICO ASISTENTE

4000

PERSONAS

293



ARTISTAS SHOW MUSICAL

PARALAJE
LOS CONDENADOS
SUKHA
AFROBROKO
TALINA PAZ
LADYSONSON
PLANTA CARNÍVORA
NEGRA PAZ
4ESTIGMA
HARRY NACH

AGRUPACIONES DE DANZA

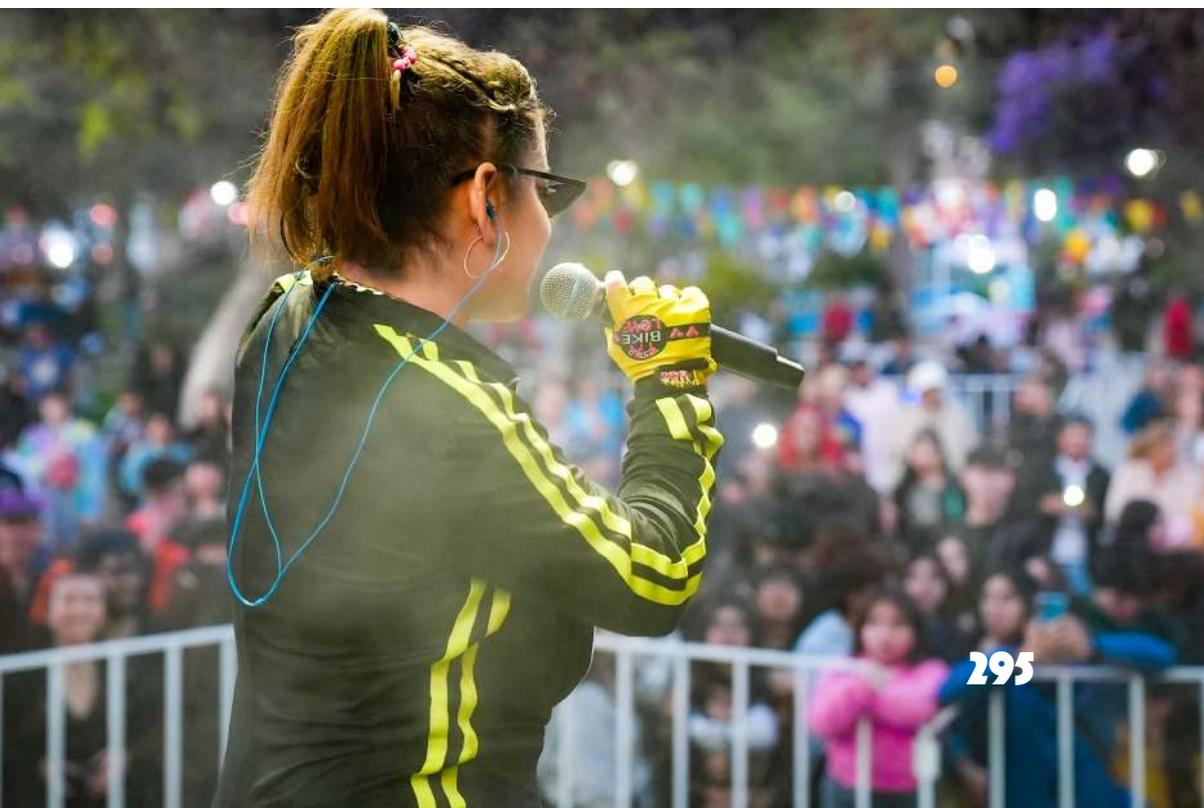
MADE IN CHILE

FEM SQUAD

KINGSHEEP CREW

KEEP IT UP

URBAN STYLE









19° FESTIVAL DE CINE DE OVALLE

El Festival de Cine de Ovalle tiene como objetivo la difusión de la realización cinematográfica en la comunidad ovallina, fomentando el acceso a películas de realización local, regional, nacional y mundial, y propiciando instancias de encuentro entre los profesionales del quehacer audiovisual y los públicos.

Durante cuatro días consecutivos se llevó a cabo la 19° versión de este festival que contó con exhibición de películas, alfombra roja, mediaciones y competencia, entre el martes 28 de noviembre y se extendió hasta el viernes 01 de diciembre.

Los atractivos de este año fueron la función de la película "El vacío", la película de Gustavo Graff, protagonizada por Javiera Díaz de Valdés y Francisco Reyes; el documental español "Generación: Buñuel, Lorca y Dalí", la película "Historia y geografía" protagonizada por Amparo Noguera, el estreno internacional protagonizado por Pedro Pascal y Ethan Hawke "Extraña forma de vida, una película escogida por la comunidad "Pearl" y un estreno nacional "Penal Cordillera" conformada por un destacado elenco y dirigida por Felipe Carmona.

Una de las principales novedades de este tradicional evento ovalino fue el día de la inauguración, que aperturó a una gran experiencia fuera del TMO, con alfombra roja, música en vivo Dj set Planta Carnívora, fotografías, barra abierta y sushi, en esta fiesta inaugural contamos con la presencia de destacados exponentes del cine como Graff Marino, Emilia Noguera, Pablo Scharwrz y Oscar Hernandez y que también se contó con grandes auspiciadores como Malpaso, Rincón del Sushi, Cable Color, Casona Gourmet y Mubi, Chile Market y Storyboard.

Por otra parte, se realizó una nueva competencia con categoría única Work In Progress, con libertad de formato para los creadores audiovisuales de la Región de Coquimbo. En la jornada de clausura del certamen, se premió al ganador de la competencia, Maximiliano Vidal, con el cortometraje “El niño que tenía un pueblo”.

Finalmente tuvimos la muestra work in progress de una película local, desarrollada por la productora GatoeCampo y financiada por FONCREA 2021 “Agua Soy”, una historia de la provincia del Limarí, una carta de amor al territorio y que hoy en día se ve amenazado por la sequía.

Ganador competencia región de Coquimbo
Categoría cortometraje Work in Progress: “El niño que tenía un pueblo” de Maximiliano Vidal.



300



2023 **MEMORIA**

Nº DE ASISTENTES
1600
PERSONAS

301







FERIA REGIONAL DE LAS ARTES VISUALES HOMERO MARTINEZ SALAS

La Feria de Artes Visuales Homero Martínez Salas nace desde las mesas de artes visuales compuestas el año 2022 y 2023 en la cual se solicitaba un espacio de difusión y venta para los artistas visuales de la región de Coquimbo.

En esta ocasión participaron diferentes exponentes de la región, además se realizaron talleres e instancias de conversatorios, junto a nuestro Jurado y curador Carlos Vidal Carvacho - Colaborador de Galeria Rojo.

Choapa:

Mauricio Alvarez
Cileni Pasten
Yanira Ferreira
Solange Germain

Ovalle:

Carlos Alvarez
Irlanda Rojo
Gerardo Guerrero

Elqui:

Maria Piedad Aguirre
Fernando Pizarro
Victor Espinoza

Limarí:

Luis Caceres
Juan Pablo Martinez



2023
MEMORIA













35° FERIA DEL LIBRO DE OVALLE

En el año 2022 la Feria del Libro de Ovalle celebra su 35° versión, la cual contó con grandes invitados locales, regionales y nacionales, 4 Premios Nacionales de literatura Gabriel Salazar Hernan Rivera Letelier Mario Hamuy Jorge Pinto, convirtiéndose en una de las actividades oficiales de la capital limarina más importantes durante febrero, una fecha de realización que toda la gente espera en la temporada estival.

El evento literario se desarrolló entre los días 09 y 19 de febrero en la Plaza de Armas, con más de 20 stands de diversas editoriales a nivel nacional y una nutrida programación de la cual participó toda la comunidad, con presentaciones de libros, conversatorios y posteriores presentaciones artísticas. Además volvió el rincón infantil durante toda la Feria del Libro con su propia programación literaria y artística.





ERT
IB
VA



2023
ME
NO
RIA



35^o
FLO

FERIA DEL
LIBRO DE
OVALLE





DIAS D

DÍA DE LA POESÍA

El martes 21 de marzo se celebró el Día de la Poesía con una intervención lírica visual, un encuentro poético y cultural en la Plaza de Armas de Ovalle. Durante esta jornada se realizaron lecturas de poesía de los diferentes autores locales y una intervención artística de Rap Mistral.

Nº DE ASISTENTES

100

PERSONAS

Artistas: Cristian Montenegro, Camila Andrade, Elizabeth Navea, Neftalí Rosso, Jaqueline Rivera, Edris Valverde, Gitana, Marisol Aguirre, Grimaldina Araya.

2023 MEMORIA

*Que la poesía sea el agente infectocontagioso
funcionando la carne de la buena moral..."*





DIAS D

DÍA DE LA DANZA

El 29 de abril se realizó la celebración del Día de la Danza con una jornada llena de bailes en el Teatro Municipal de Ovalle.

Nº DE ASISTENTES

200

ARTISTAS

300

ESPECTADORES

Agrupaciones Participantes: Kingship crew, Encanto andino, The queens of the dance, Bacufo Ovalle, Urban style crew, Academia Kaur, Fem squad, Danza helene Lang, New heels star, Warmis Inqhay.







DIAS D

DÍA DEL TEATRO

El 11 de mayo se realizó la celebración del Día del Teatro en el TMO. Tres elencos limarinos se presentan en el escenario del TMO con sus creaciones originales para la efeméride.

Manuel Madariaga (Obra: Eco)

Carecueca teatro (Obra: La picá de Don Pepe)

Compañía delirante (Obra: Criatura)

Nº DE ASISTENTES

280

PERSONAS





DÍAS D

DÍA DE LA FOTOGRAFÍA

El 18 de agosto se realizó una intervención artística para la celebración del día de la fotografía con paneles con fotografías de destacados artistas de la comuna de Ovalle, Oskar Huerta, Javiera Peñafiel, María Paz Alfaro, Matías Ignacio y Andrés Larrain.



DÍA DE LA FOTOGRAFÍA 2023

En el mes de agosto de 1939, Luis Dagoberto presentará ante el pueblo de Ovallé una muestra de fotografías que él mismo tomó en el momento de la invasión alemana a Polonia. Estas fotografías, tomadas en el momento de la invasión alemana a Polonia, muestran la destrucción de la ciudad de Varsovia y la huida de los polacos.

La fotografía, por su naturaleza, es un arte que permite capturar un momento de la vida y transmitirlo a través de una imagen.

En el momento de la invasión alemana a Polonia, Luis Dagoberto tomó fotografías que él mismo tomó en el momento de la invasión alemana a Polonia.

Este evento forma parte de la programación de la Semana Cultural de Ovallé, que se realiza todos los años en el mes de agosto.



OVALLÉ



DÍA DE LA FOTOGRAFÍA 2023

En el mes de agosto de 1939, Luis Dagoberto presentará ante el pueblo de Ovallé una muestra de fotografías que él mismo tomó en el momento de la invasión alemana a Polonia. Estas fotografías, tomadas en el momento de la invasión alemana a Polonia, muestran la destrucción de la ciudad de Varsovia y la huida de los polacos.

La fotografía, por su naturaleza, es un arte que permite capturar un momento de la vida y transmitirlo a través de una imagen.

En el momento de la invasión alemana a Polonia, Luis Dagoberto tomó fotografías que él mismo tomó en el momento de la invasión alemana a Polonia.

Este evento forma parte de la programación de la Semana Cultural de Ovallé, que se realiza todos los años en el mes de agosto.



321



DIAS D

DÍA DEL CINE

En el mes del cine, el 11 y 25 de noviembre se realizó un nuevo ciclo de exhibición de cine Ovallino en el Centro de Extensión Cultural Municipal de Ovalle, una iniciativa realizada con el fin de poder dar a conocer a la comunidad de Ovalle los directores y creadores de Ovalle.

Se exhibieron dos presentaciones compuesta de 4 creadores audiovisuales y 8 muestras cinematográficas.

11 de Noviembre

Director Victor Soto / productora Fauna Film y Director Juan Campuzano / productora Fauna Film.

25 de Noviembre

Director Rodrigo Arriagada y Director Víctor arena / Productora Fauna Film.

2023
ME
MO
RIA

GESTIÓN CULTURAL COMUNITARIA



324

GESTIÓIN CULTURAL

COMUNITARIA

2023
MEMORIA



PROGRAMA DE CAPACITACIÓN EN GESTIÓN CULTURAL COMUNITARIA

ESCUELA DE GESTIÓN COMUNITARIA

Durante este año se llevó a cabo la quinta versión de la Escuela de Gestión Comunitaria, programa formativo virtual y presencial cuyo objetivo es fortalecer las capacidades de gestión artística y cultural comunitaria y territorial dirigido a dirigentes sociales y gestores culturales comunitarios del territorio.

Clases: **6 sesiones**

Nº DE BENEFICIADOS

15

**DIRIGENTES
SOCIALES**







CONSEJO REGULADOR INSTITUCIONAL PARA EL SECTOR EDUCATIVO

ACADEMIA NACIONAL DE CIENCIAS EDUCATIVAS
Diploma de Reconocimiento
Thania Vega Carrascal

ACADEMIA NACIONAL DE CIENCIAS EDUCATIVAS
Diploma de Reconocimiento
Maribel Muñoz Morales

ACADEMIA NACIONAL DE CIENCIAS EDUCATIVAS
Diploma de Reconocimiento
Elvira Cecilia Rivera

ACADEMIA NACIONAL DE CIENCIAS EDUCATIVAS
Diploma de Reconocimiento
Fátima Tabito Alfaro

ACADEMIA NACIONAL DE CIENCIAS EDUCATIVAS
Diploma de Reconocimiento
Raúl Cortés Moya





SEMINARIO DE GESTIÓN CULTURAL Y CIUDADANA

Esta es una instancia de fortalecimiento al programa de instalación de capacidades, en el cual se programan seminarios con temáticas relacionadas a la participación, gestión cultural y producción de actividades artísticas y culturales comunitarias.

El 02 de Marzo se realizó el seminario “El barrio, un actor vivo en cultura”, donde se abrió el diálogo en torno a las oportunidades que el territorio en este caso el barrio y sus habitantes ofrecen y maneras de articular y promover instancias de diálogo, reflexión y participación vecinal.

El 29 de Junio se realizó el seminario “Territorio participativo para la gestión cultural comunitaria”, en esta oportunidad se abordaron herramientas y metodologías participativas para el diagnóstico territorial tales como mesas de trabajos, asambleas, encuestas, cabildos, entre otros.

El 03 de Agosto se realizó el seminario “Dirigente social comunitario y la democracia cultural” donde tuvimos la oportunidad de presenciar la master class “El Dirigente social comunitario y la democracia cultural” a cargo de Claudia Cattaneo directora del magíster en arte popular de a Universidad Academia de Humanismo.

Nº DE PARTICIPANTES

60
INVITADOS

Colaboradores:

Claudia Cattaneo (Gestora cultural)

Santiago Aguilar (Presidente de la corporación cultural)

Karen Jorquera (presidenta del centro cultural de playa ancha)



PROGRAMA DE FOMENTO A LA ASOCIATIVIDAD COMUNITARIA

MESAS DE TRABAJO ENTRE GESTORES CULTURALES Y OR- GANIZACIONES COMUNITARIAS

Las mesas de trabajo se realizan en las organizaciones funcionales del territorio, moderadas por gestores culturales con experiencia, con el propósito de establecer líneas de trabajo y apoyo en materia de participación y gestión cultural comunitaria.

Nº DE PARTICIPANTES

10
PERSONAS







ENCUENTRO DE GESTORES Y ORGANIZACIONES COMUNITARIAS

El 13 de diciembre se realizó un encuentro de gestores anual junto a los gestores y organizaciones colaboradoras y vinculantes a la gestión 2023 pertenecientes a Barrios Culturales e integrantes de la Escuela de Gestión Cultural Comunitaria.

En esta oportunidad el Área de Vinculación y Extensión de la Corporación Cultural Municipal de Ovalle presentó un resumen del trabajo realizado en el 2023 y proyección de trabajo junto a las líneas de acción del programa para el año 2024.

Finalmente, para cerrar la jornada, se realizó un pasacalle y nos dirigimos a la plaza de Sotaqui lugar de encuentro y participación en la cual se presentó la obra riesgo cero de la Compañía de Circo Contemporáneo La Cuarta estación.

Nº DE PARTICIPANTES

30

PERSONAS

VINCULACIÓN TERRITORIAL

BARRIOS CULTURALES

Programa destinado al fortalecimiento en la vinculación con barrios específicos dentro de la comuna de Ovalle, en coordinación con las organizaciones comunitarias del territorio, a través de una oferta de talleres de vivencias artísticas y culturales, intervenciones artísticas en el entorno y programación artística cogestionada con los vecinos, siendo la participación ciudadana un importante eje en la gestión de esta iniciativa. falta este texto







TALLERES DE VIVIENDA Y EXPERIMENTACIÓN ART Y CULTURAL EN TERRITORIOS Y ESPACI

Durante marzo a diciembre, los sectores residenciales Barraza alto, Charles los Naranjo Parte Alta, Cobresal, Algarrobo de Recoleta y Sol del Pacifico fueron escogidos por los mismos vecinos de cada lugar, a través de asamb esta razón, el número de clases y talleres varían entre un lugar y otro.

Nº De Talleres: **14**

BARRIO

TALLER

ANFA 1

FOLCLORE

BARRAZA ALTO

FOLCLORE

CHARLES BOURG

COCINA

ARIZTIA

ZUMBA

ARIZTIA

COCINA

ESTADÍSTICO DE PARTICIPANTES PÚBLICOS

En las localidades de Bourg, Anfa 1, Ariztía, Villa los Naranjo Parte Baja, Villa
 fueron beneficiados con distintos talleres artísticos que
 se realizaron previo a la ejecución del programa. Por

MONITOR/A	PARTICIPANTES
EVELYN OLIVARES	08
YASNA DIAZ	11
JUAN HERNÁNDEZ	11
CRISTOBALINA CONTRERAS	19
IVONNE PIZARRO	08

BARRIO

TALLER

CHARLES BOURG

MACRAMÉ

BARRAZA ALTO

TELAR

BARRAZA ALTO

DECOUPAGE

CHARLES BOURG

ADORNOS DE NAVIDAD

VILLA LOS NARANJO P.B

YOGA

VILLA LOS NARANJO P.A

FOLCLORE, CUECA

COBRESAL

ZUMBA

ALGARROBO DE RECOLETA

COCINA

SOL DEL PACIFICO

YOGA

MONITOR/A

PARTICIPANTES

PAMELA VEGA

13

MARLENE PIZARRO

14

MARLENE PIZARRO

15

PAMELA VEGA

13

MARIA CRISTINA NUÑEZ

12

YASNA DIAZ

21

CRISTOBALINA CONTRERAS

14

JUAN HERNANDEZ

13

MARIA CRISTINA NUÑEZ

08















INTERVENCIÓN ARTÍSTICA DEL ENTORNO (ORGANIZACIONES COMUNITARIAS)

En el marco del programa Barrios Culturales también se realizaron intervenciones en distintos sectores residenciales que fueron parte del programa, durante marzo y abril de 2018.

En esta oportunidad, contamos con dos colaboradores claves Carlos Mau y María José, artistas de la comuna que se encargaron de gestionar y desarrollar las intervenciones.

BARRIO

TALLER

Barraza

Implementación
multiuso para
espacios comunitarios

Charles Bourg

Transformación

Anfa 1

Loros Cantante

Ariztia

Renacer

ciones artísticas a través de murales en los
marzo a diciembre.

Carlos Mauricio Álvarez y Miguel Araya Rojas, ambos
intervenciones.

ARTISTA

ción Sala
de activi-
tarias

Actividad gestionada y
organizada junto a los
vecinos

n

Carlos Mauricio Alvarez

es

Carlos Mauricio Álvarez

Miguel Araya Rojas

BARRIO

TALLER

Villa los Naranjo P.Alta

Colibrí

Villa los Naranjo P.Baja

Miradas Perdu

Cobresal

Valle Encantao

Algarrobo de Recoleta

Identidad loca

Sol del Pacífico

Identidad loca

ARTISTA

Miguek Araya Rojas

rables

Miguel Araya Rojas

do

Carlos Mauricio Álvarez

l

Miguel Araya Rojas

l

Carlos Mauricio Álvarez











PROGRAMACIÓN COGESTIONADA (ORGANIZACIONES COMUNITARIAS)

Este programa busca realizar la autonomía y comunicación de las personas brindando herramientas para la gestión cultural comunitaria en los mismos territorios.

Durante el 2023 se realizaron actividades autocogestionadas en los diferentes barrios para celebrar junto a las y los vecinos el día del niño y dirigente social.

BARRIO

TALLER

Barraza Alto

Día del Niño

Barraza Alto

Show Navideño

Charles bourg

Día del Niño

involucradas de manera transversal, entregando
los.

en todos los barrios todos los sábados de agosto, para

MONITOR/A

**Maira Abigail
Gaspar Quezada (mago eclipse)
Juego inflable**

EL ENCANTO

**María Cristina Núñez
Cristobalina Contreras
Gaspar Quezada (mago eclipse)
Juego Inflable**

BARRIO

TALLER

Charles bourg

Dia del Niño

Anfa 1

Dia del Niño

Villa los Naranjo P.A

Dia del Niño

Villa los Naranjo P.B

Dia del Niño

Villa los Naranjo P.B

Dia del Niño

MONITOR/A

Gaspar Quezada (mago eclipse)
Cristobalina Contreras
Maria cristina Nuñez
Juego Inflable

Gaspar Quezada (mago eclipse)
Maria Cristina Nuñez
Cristobalina Contreras
Juego inflable

Juego Inflable
Gaspar Quezada (mago eclipse)
Jessmin Angel "la princesa del mariachi".

Gaspar Quezada (mago eclipse)
María Cristina Núñez
Cristobalina Contreras
Oscar Tapia
Juego inflable

Maira Abigail

BARRIO

Cobresal

Algarrobo de Recoleta

Sol del Pacifico

TALLER

Día del Niño

Día del Niño

Día del Niño

MONITOR/A

Cristobalina Contreras
Gaspar Quezada (mago eclipse)
Maria Cristina Nuñez
Juego Inflable

Gaspar Quezada (mago eclipse)
Juego Inflable
Maira Abigail

Gaspar Quezada (mago eclipse)
Maira Abigail
Juego Inflable



valle
URA VIVA









EXTENSIÓN CULTURAL PROGRAMA DE VERANO

CARNAVAL SOBRE RUEDAS

Durante el mes de enero se realizó la itinerancia del carnaval sobre ruedas por 12 localidades de toda la comuna de Ovalle (San Luis, El Manzano, San Jose de la Dehesa, Damian Heredia, La Esperanza, Población Limarí, 8 de Julio, Villa Los Naranjos, 21 de Mayo, Villalón, Vista Bella, Villa Bicentenario). En esta actividad, se logró disfrutar de diferentes bailes, música en vivo, circo y batucada.

Nº DE BENEFICIADOS
4000
PERSONAS











EXTENSIÓN CULTURAL PROGRAMA DE VERANO

RUTA DEL TÍTERE

Como parte de las actividades de verano, durante enero se realizó una nueva versión de la Ruta del Títere, instancia que permitió ir a diferentes localidades rurales con una función de títeres de la compañía Ojo de Agua.

Localidades Beneficiadas

Algarrobo de Recoleta
Barraza
Caleta El Toro

Nº DE BENEFICIADOS

60
PERSONAS









PATRIMONIO E IDENTIDAD

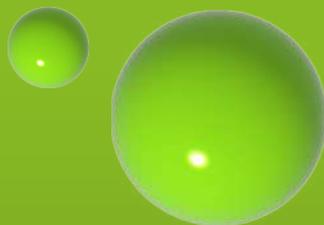


374

PATRIMONIO E

IDENTIDAD

2023
MEMORIA





FORMACIÓN

SEMINARIOS, CHARLAS Y MESAS SOBRE PATRIMONIO E IDENTIDAD

“Con el propósito de crear un espacio de encuentro, diálogo, transferencia y sociabilización de conocimientos, se llevan a cabo diversas instancias formativas en el área tales como: Seminarios, charlas y mesas abiertas a la comunidad. Estas actividades están centradas en diversas temáticas de nuestro territorio, identidad e historia que definen y comparten nuestro patrimonio”.







CHARLA **PRESENTACIÓN DEL LIBRO** **"PAISAJES CULTURALES DE LA** **COMUNA DE OVALLE"**

13 DE ABRIL

Se llevó a cabo la presentación y lanzamiento del libro "Paisajes culturales de la comuna de Ovalle", generado a través de un proyecto Fondart de la CCMO y ejecutado por la consultora Paisaje Rural entre el 2020 y 2022. Este libro aborda una investigación de los paisajes culturales de la comuna de Ovalle, incluyendo tanto los rurales como los urbanos, y su incidencia en el desarrollo local.

Nº DE PARTICIPANTES

25
PERSONAS





SEMINARIO HISTORIA DE LA REGIÓN DE COQUIMBO

25 DE ABRIL

Seminario que abordó las temáticas historiográficas de la Región de Coquimbo a cargo de integrantes del colectivo Estudios Históricos de la Región. Se trataron diversas temáticas relativas a la historia industrial, religiosa, agraria y cultural del territorio.

Nº DE PARTICIPANTES

30
PERSONAS



Ovalle
ILUSTRE MUNICIPALIDAD

CORPORACIÓN CULTURAL

2023
ME
MO
RIA





**SEMINARIO
IDENTIDAD, CULTURA
Y ECONOMÍA
EN LOS CRIANCEROS DEL GANADO
CAPRINO DE LAS COMUNIDADES
AGRÍCOLAS DE LAS VERDONIA Y
ROMERALCILLOS**

10 DE AGOSTO

Exposición sobre la identidad, cultura y economía de los crianceros del ganado caprino de las comunidades agrícolas de la Verdona y Romeralcillo.

Nº DE PARTICIPANTES

20
PERSONAS



UNIDADES
DE LA
LO

INSTITUTO DE
LAS COMUNIDADES
AGRICOLAS DE LA
VERDIONA Y
ROMERALCILLO





PONENCIA

SOBRE LA ICONOGRAFÍA DEL NIÑO DIOS DE SOTAQUÍ Y ASPECTOS DE LA RELACIÓN EN- TRE EL PUEBLO DE SOTAQUÍ Y LA IMAGEN

12 DE OCTUBRE

Seminario sobre la investigación histórica sobre la iconografía de la imagen del Niño Dios, surgida de un proyecto de restauración de la imagen, tarea acometida por el CNCR, durante el año recién pasado.

Nº DE PARTICIPANTES

30
PERSONAS





PONENCIA SOBRE LOS JESUITAS EN EL VALLE DEL LIMARÍ

15 DE NOVIEMBRE

Instancia formativa sobre la presencia de los jesuitas en el valle del Limarí en la época colonial y en particular en San Pedro de Quiles actividad que duró hasta 1767, año en que fueron expulsados de las colonias españolas por orden del rey de España.

Nº DE PARTICIPANTES

14
PERSONAS





PUESTA EN VALOR Y PRESERVACIÓN PROGRAMA CULTURAS ANCESTRALES

Durante el 2023 el programa estuvo centrado al apoyo y al trabajo colaborativo con la “Asociación Indígena Antakari Manta” en la cual destacan iniciativas como Seminario “Educación Intercultural”, (con expositores locales y nacionales) este seminario estuvo enfocado a directores de escuelas, profesores, educadoras de párvulo, asistentes de la educación y apoderados.

Instancias Formativas

6to Seminario conocimientos y experiencias pedagógicas interculturales.

2º Taller De Fortalecimiento De Prácticas Educativas Interculturales.

Además de la realización de 4 cápsulas audiovisuales con gestores y cultores tradicionales.

Nº DE BENEFICIADOS

80
PERSONAS











INSTALACIÓN MUSEOGRAFÍA

En el contexto de la conmemoración de los 50 años del Golpe Militar, la Corporación Cultural Municipal de Ovalle pone a disposición una museográfica itinerante que relata el contexto nacional y regional de tres episodios que marca un antes y un después de nuestra historia reciente; la reforma agraria en Chile, el golpe de estado y la vuelta a la democracia .

La museografía circuló por la Plaza de Armas de Ovalle, la alameda, colegio El Ingenio, Raúl Silva Henríquez, Liceo Bicentenario Eliseo Videla Jorquera y Liceo Estela Ávila Molina de Perry.

Nº DE BENEFICIADOS
4000
PERSONAS

RETORNO A LA DEMOCRACIA



PROCESO DE TRANSICIÓN

La exigencia de registros bajo el alero de los partidos de izquierda de centro a izquierda, demandando la renuncia de Miguel Frías, la derogación de la constitución vigente, la realización de elecciones libres y democráticas.

El rol de dicho demandar y el programa de la Constitución de 1980, se conforma el Tribunal Electoral de elecciones (TJEE) y los registros realizados en 1985 y 1986, dando lugar a un llamado a la democracia.





PROGRAMA DE PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO

PROGRAMACIÓN PATRIMONIAL

RECORRIDOS PATRIMONIALES

Durante 2023 se continuó con esta iniciativa surgida el año anterior, con la finalidad de captar nuevos públicos para las actividades del área de Patrimonio e Identidad, la cual consistió en la elaboración de rutas a territorios de la zona urbana y rural de la comuna de Ovalle, considerados como lugares patrimoniales por la comunidad, disponiendo de transporte para el público asistente y guías para los ejercicios de mediación.





VISITA A SITIOS DE MEMORIA

9 DE SEPTIEMBRE

Se realizó una visita guiada a los distintos memoriales de la comuna de Ovalle que honran a los torturados y presos políticos del año 1973 como también a los ovallinos fusilados en La Serena por la Caravana de la Muerte.



VISITA A PICHANGO

**27 DE
MAYO**

Viaje patrimonial a Pachingo tras la huella de los africanos en el valle del Limarí en la época colonial. Allí se visitó la ruina de la antigua iglesia de la hacienda Pachingo de 1713. Luego se visitó la hacienda nueva de 1860.





TALLERES DE OFICIOS PATRIMONIALES

En la localidad de Sotaquí, comuna de Ovalle, se llevaron a cabo 3 talleres de murales en alfarería con el objetivo de destacar la identidad y la historia local. El primer mural será instalado en la escuela del pueblo, mostrando la vitalidad y la alegría de los niños, capturando la esencia de la educación y la comunidad escolar.

El 2° mural, será dispuesto y dedicado al cuerpo de bomberos, exhibiendo la rica iconografía religiosa del pueblo, reflejando la importancia de la fe y la tradición en la vida cotidiana. Por último, el tercer mural honrará a las alfareras de Sotaquí, miembros de la organización “Manos que Crean”, resaltando la destreza y la belleza de su arte alfarero, que ha sido una parte fundamental del patrimonio cultural de la Sotaquí.

Estas iniciativas estuvieron acompañadas y guiadas por destacados artistas visuales como Irlando Rojo e Isaac Vergara, y en su mayor parte fueron realizadas por las miembros mujeres de la agrupación “Manos que Crean”. Aunque estos murales aún no se han instalado, están programados para ser inaugurados en el 2024.



DÍA DEL PATRIMONIO

Como ya es tradición cada último domingo del mes de mayo se celebra el El Día del Patrimonio, esta actividad buscó congregarse a la ciudadanía en torno a la celebración del patrimonio cultural.

El Liceo Bicentenario Alejandro Álvarez Jofré de Ovalle fue parte fundamental en esta celebración, ya que las actividades fueron realizadas en conjunto. El liceo participó con una muestra en la plaza de su archivo y museo, ofreciendo una variedad de actividades para todas las edades. Además de talleres para niños, hubo presentaciones musicales, una muestra de fotografías históricas y presentaciones de danza.

También se organizaron recorridos guiados en el liceo mencionado anteriormente y en el Teatro Municipal de Ovalle, ofreciendo a los participantes la oportunidad de explorar y aprender más sobre el patrimonio cultural de la ciudad.



FINANZAS



404

FINANZAS

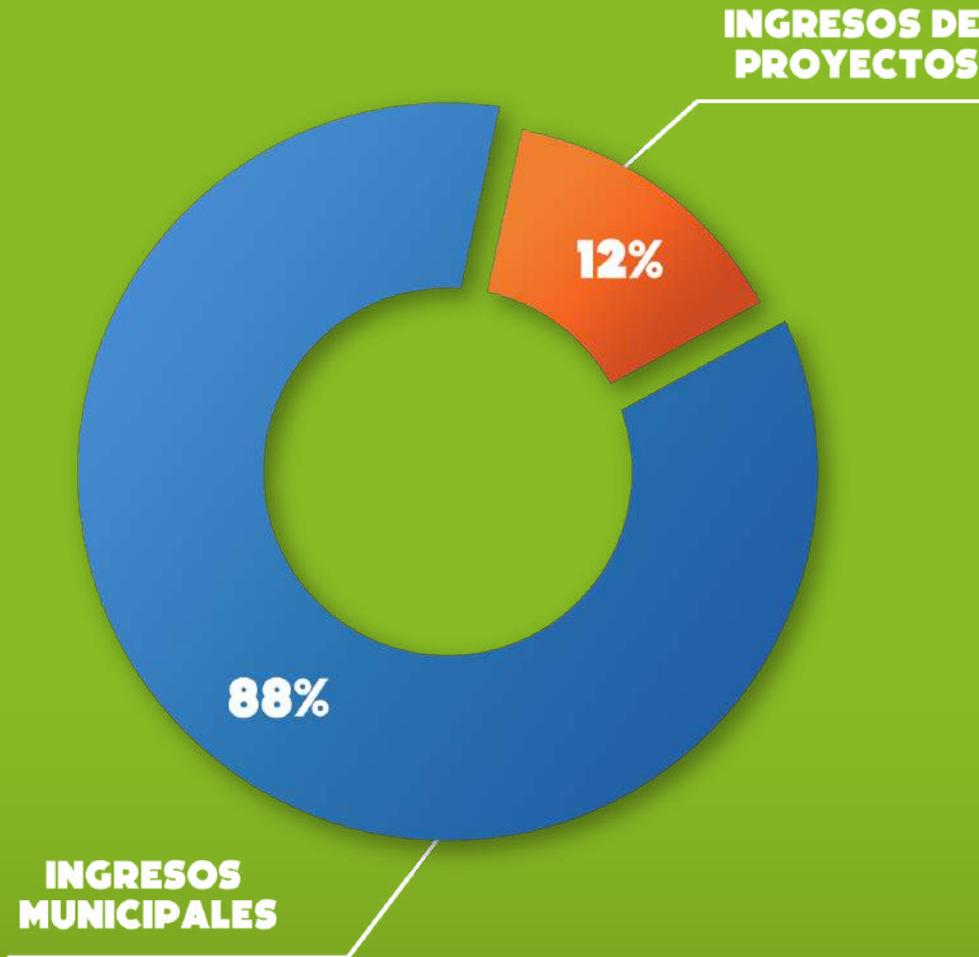
FUNZANZAS

2023
MEMORIA





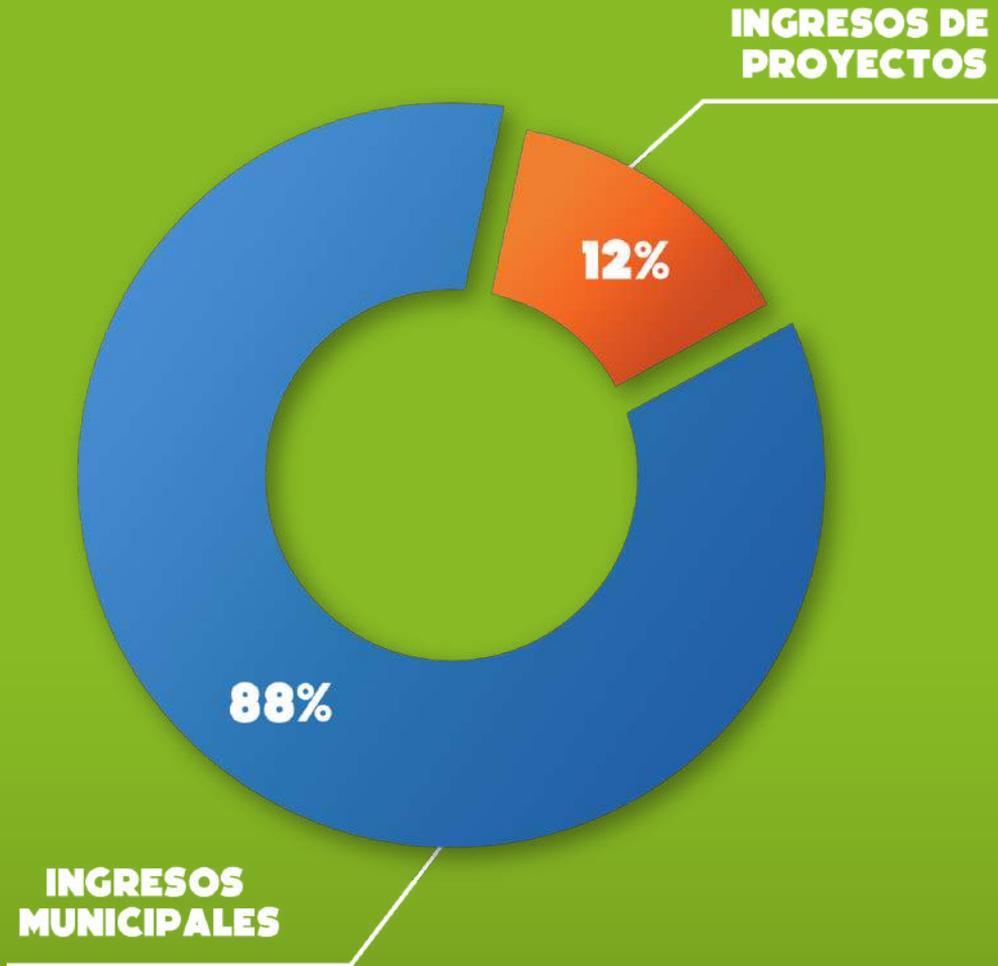
INGRESOS 2023



INGRESOS %**INGRESOS
MUNICIPALES****\$ 520.000.000****88%****INGRESOS DE
MUNICIPALES****\$ 71.811.637****12%****TOTAL DE
INGRESOS****\$ 591.811.637****100%**



INGRESOS MUNICIPALES 2023



	INGRESOS	%
INGRESOS MUNICIPALES	\$ 520.000.000	88%
INGRESOS DE PROYECTOS	\$ 71.811.637	12%
TOTAL DE INGRESOS	\$ 591.811.637	100%



GASTOS OPERACIONALES

PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA

DESARROLLO DE PÚBLICOS

**FOMENTO A LAS ARTES
E INDUSTRIAS CREATIVAS**

GESTIÓN CULTURAL COMUNITARIA

PATRIMONIO E IDENTIDAD

DESARROLLO INSTITUCIONAL







ÁREAS DE DISTRIBUCIÓN DE TRASPASO DE FONDOS 2023

	IN
PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA	\$ 6
DESARROLLO DE PÚBLICOS	\$ 3
FOMENTO A LAS ARTES E INDUSTRIAS CREATIVAS	\$ 3
GESTIÓN CULTURAL COMUNITARIA	\$ 3
PATRIMONIO E IDENTIDAD	\$ 1
DESARROLLO INSTITUCIONAL	\$ 5
RECURSOS HUMANOS	\$ 2
TOTALES	\$ 5

GASTOS	TOTAL GASTOS	SALDO
51.500.000	\$ 58.725.483	\$ 2.774.517
55.800.000	\$ 30.702.232	\$ 5.097.768
59.000.000	\$ 37.314.512	\$ 1.685.488
58.000.000	\$ 35.974.149	\$ 2.025.851
55.000.000	\$ 8.930.775	\$ 6.069.225
56.200.000	\$ 52.840.236	\$ 3.359.764
74.500.000	\$ 262.092.137	\$ 12.407.863
20.000.000	\$ 486.579.523	\$ 33.420.477



ÁREAS DE DISTRIBUCIÓN DE TRASPASO DE FONDOS 2023

EJE

PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA

DESARROLLO DE PÚBLICOS

**FOMENTO A LAS ARTES E
INDUSTRIAS CREATIVAS**

**GESTIÓN CULTURAL
COMUNITARIA**

PATRIMONIO E IDENTIDAD

DESARROLLO INSTITUCIONAL

RECURSOS HUMANOS

TOTAL INGRESOS

ASIGNADO	%
\$ 61.500.000	12%
\$ 35.800.000	7%
\$ 39.000.000	8%
\$ 38.000.000	7%
\$ 15.000.000	3%
\$ 56.200.000	11%
\$ 274.500.000	53%
\$ 520.000.000	100%



INGRESO DE PROYECTOS

	FO
TÉCNICA TMO *	N° 6
OVALLE CULTURA RADIO *	N° 6
CICLO PROGRAMÁTICO DE EXPOSICIONES GALERÍA HOMERO MARTINEZ SALAS 2023 *	N° 6
FESTIVAL OVALLE CULTURA 2023 *	N° 6
PROYECTO CONVENIO DE COLABORACIÓN DE PROYECTO PROGRAMA RED CULTURA/ ACTUALIZACIÓN PLANES DE GESTIÓN PARA ESPACIOS CULTURALES MODALIDAD ELABORACIÓN *	\$
PROYECTO DE ESPACIOS CULTURALES EN CONVENIO *	\$
PROGRAMA DE VINCULACIÓN, MEDIACIÓN Y FORTALECIMIENTO PARA LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES MUNICIPALES DE LA COMUNA DE OVALLE/ LINEA 3 FAE **	N° 6
PROYECTO FERIA DEL LIBRO DE OVALLE **	N° 6

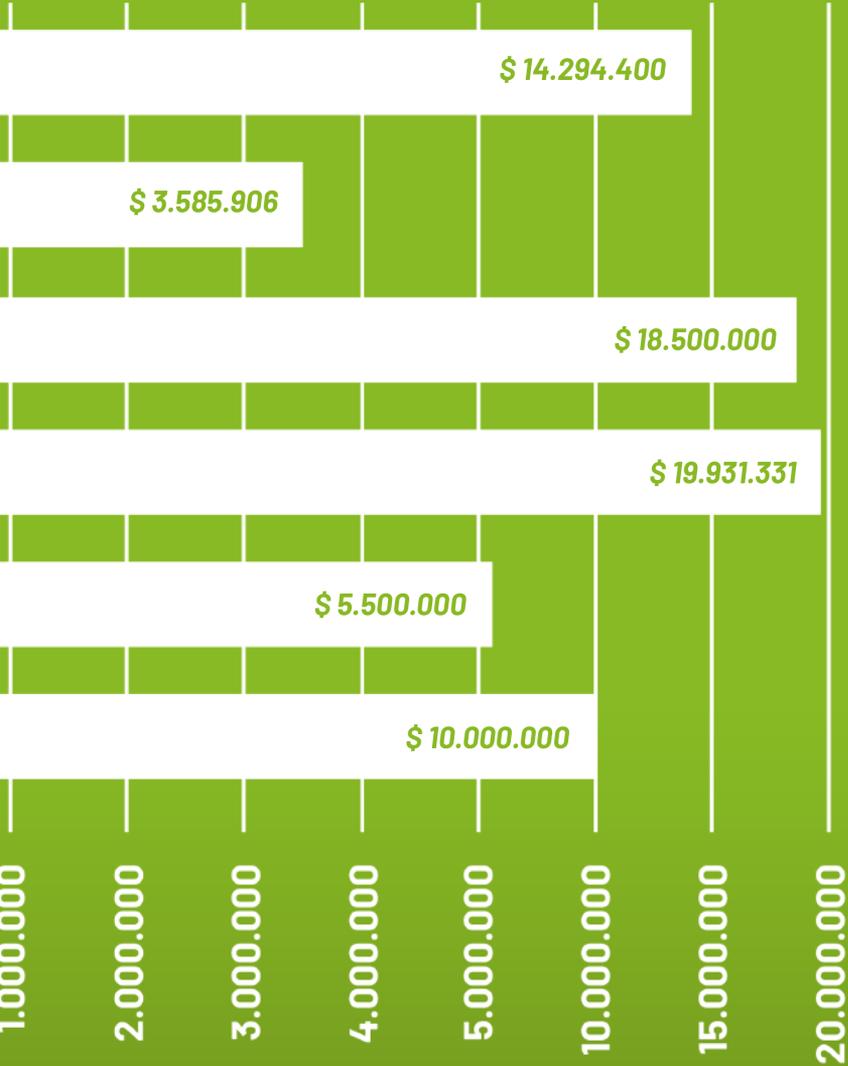
SALDO	INGRESOS	EGRESO	SALDO
680205	\$ 14.294.400	\$ 13.482.842	\$ 811.558
680281	\$ 3.585.906	\$ 914.719	\$ 2.671.187
680203	\$ 18.500.000	\$ 16.613.310	\$ 1.886.690
656238	\$ 19.931.331	\$ 19.931.218	\$ 113
S/F	\$ 5.500.000	-	\$ 5.500.000
S/F	\$ 56.200.000	-	\$ 10.000.000
617450	\$ 274.500.000	\$ 8.426.712	\$ 1.198.318
625041	\$ 520.000.000	\$ 34.408.782	\$ 1.054.627



INGRESO DE PROYECTOS



0



LOS PROYECTOS DE CONVENIO DE COLABORACIÓN DE PROYECTO PROGRAMA RED CULTURA/ACTUALIZACIÓN PLANES DE GESTIÓN PARA ESPACIOS CULTURALES MODALIDAD ELABORACION S/F Y PROYECTO DE ESPACIOS CULTURALES EN CONVENIO NO FUERON EJECUTADOS EN EL AÑO 2023, SIN EMBARGO SERÁN EJECUTADOS DURANTE EL PERIODO 2024.

LOS PROYECTOS DE PROGRAMA DE VINCULACIÓN, MEDIACIÓN Y FORTALECIMIENTO PARA LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES MUNICIPALES DE LA COMUNA DE OVALLE/ LINEA 3 FAE FOLIO N°617450 Y PROYECTO FERIA DEL LIBRO FOLIO N°625041, FUERON TRANSFERIDOS EL AÑO 2022, PERO FUERON EJECUTADOS EN EL AÑO 2023.

2023 **ME**
MO
RIA